سلطان



سلطان

اسم الكتاب : سـلطان
الناشر : مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية . دبي
بنك دبي الوطني
جمع وإعداد : عبد الرحمن محمد العويس - عبد الاله عبد القادر

سنة الطبع : 2001 م
التصميم والاخراج : محمد فهمي
لوتس للإعلان - دبي، هاتف : 2232750 - فاكس: 2238697
في مطبعة الإمارات - دبي

إهداء ٢٠٠٧

مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية
الإمارات العربية المتحدة

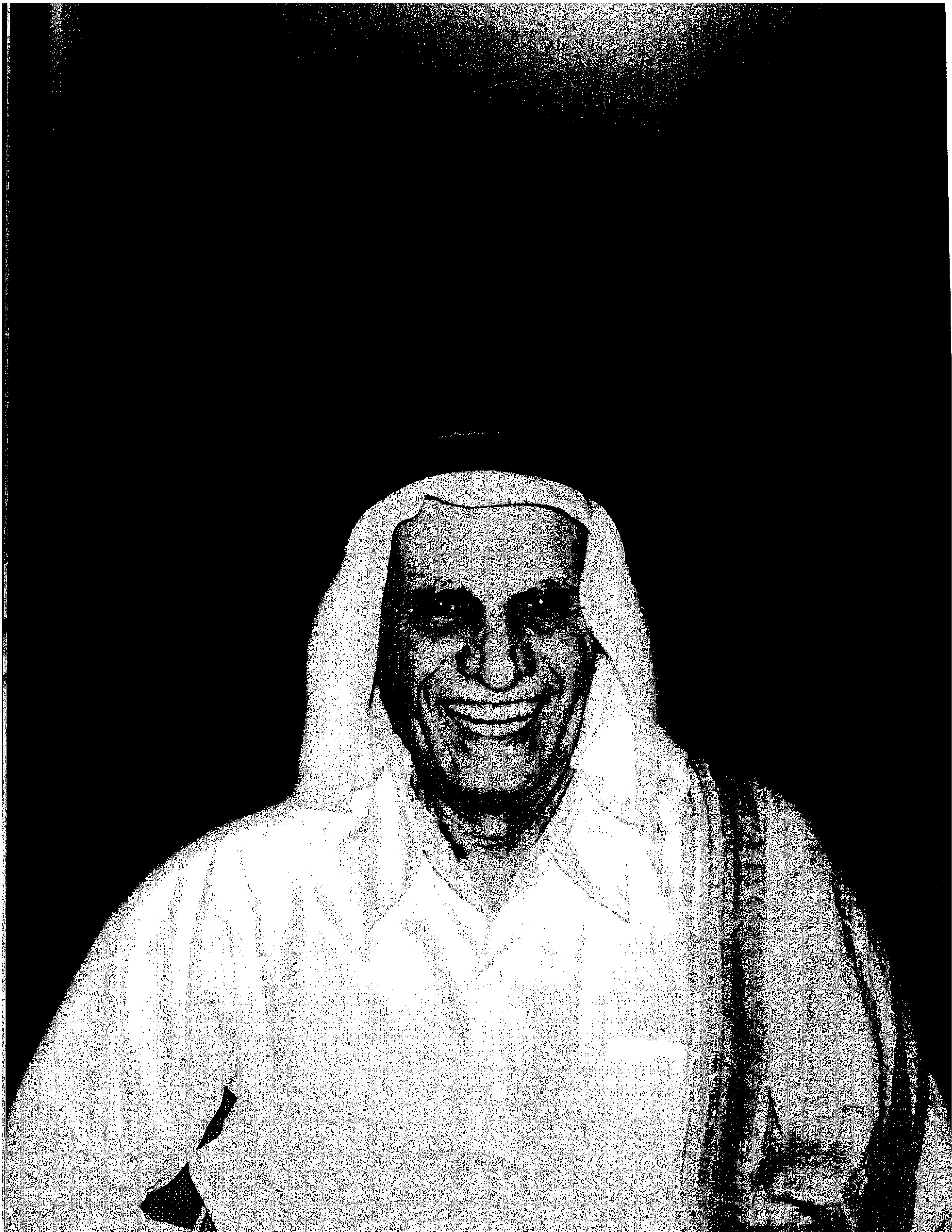
سلطان

بن علي العويس

1925 - 2000



ينعى ديوان صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة المغفور له باذن الله تعالى سلطان علي العويس رجل الخير والثقافة الذي انتقل الى جوار ربه تعالى مساء الرابع من يناير ٢٠٠٠. لقد فقدت دولة الامارات العربية المتحدة بوفاة سلطان العويس ابناً باراً من أبنائها الاوفياء الذين رفعوا اسم الدولة عالياً في الاوساط الثقافية وفي ميادين عمل الخير والمشاريع الانسانية داخل الدولة وخارجها إذ لم تنحصر مساهماته من أجل الخير في حدود الوطن بل اتسعت لتمتد الى العديد من الدول العربية والاسلامية. فقد كان رحمه الله نموذجاً يحتذى للمواطن الصالح الذي تساوى عنده الانتماء لبلده ووطنه ببذل المال والجهد من أجل رفعة هذا البلد والمساهمة في تقدمه وسعادة أبنائه. لقد ترك سلطان العويس وراءه إرثاً مشرفاً من أعمال الخير والبرّ ستبقى ذكراه خالدة الى الابد وماثلة على الدوام في نفوس أبناء الوطن وحافزا لهم للبذل والعطاء من أجل بلدهم وأهلهم.



منا عليك سلام أيها القمر *

من الامارات عن شطآن شارقة
على الخليج تعالى صاعداً اقمر
يدور في فلك الآداب محوره
فتى عويس واخوان له غرر
سمر الجباه مصابيح يطيب بهم
وبالذي شيدوا من وحدة سمر
يستذكرون ذوي الالباب صفوتها
فيخلدون بما شادوا وما ادكروا
وكل ما عندنا نحن الألى ادكروا
منا عليك سلام ايها القمر

محمد مهدي الجواهري

خلقت شاعراً وتاجراً في آن واحد. لا أرى أن أحدهما يتعدى الآخر. ولست أخشى طغيان الشعر على التجارة ولا طغيان التجارة على الشعر. خلقت هكذا مغامراً في الجهتين أقول بيتاً أو بيتين، وأزاول التجارة في الوقت عينه.

سلطان العويس





مقدمــة



كان المفروض لهذا (الألبوم) الوثائقي ان يرى النور في حياة المغفور له سلطان العويس، وبالفعل بدأنا نخطط له ونتصل بأصدقاء الراحل والمقربين منه. غير ان القدر اختطفه عاجلاً، ولااعتراض على حكم الله سبحانه وتعالى، لذا اضطررنا للتوقف قليلا لنجد المناسبة المثلى لاصداره. ولم نجد أفضل من هذه المناسبة، «مرور عام على رحيل سلطان العويس».

لقد بذل جهد كبير لجمع أكبر عدد من الصور تشكل في مجموعها أهم محطات حياة الراحل. ولعل بعضها يكتسب اهمية أكبر لأنها تؤرخ لفترة هامة وحاسمة لا في حياة سلطان العويس الشخصية وإنما لتعلقها بالعام أكثر من الخاص. ولمعظم هذه الصور الوثائقية حكاية، فالرجل كان مؤثراً وهاماً في كل المحطات التي عاشها من حياته والتي شكلت شخصيته المتميزة التي لمسناها في أعماله وحياته وما تركه من ارث لأجيال ستذكره بلا شك مثلما تذكر كبار القادة وأبرز المفكرين وطليعة الأدباء. رجل امتلك شرعية أجمع عليها الجميع دون خلاف، ولعل هذه الشخصية من الشخصيات القلائل التي يجمع عليها في كل أرجاء الوطن العربي، لقد أصبح رمزاً للشاعر الانسان والمعطاء، رمزاً للشاعر الذي ينشر المحبة، ويشجع الابداع، ويجزل العطاء حينما يكون العطاء من أجل خير الناس.



لقد أرقنا هذا الألبوم كثيراً، لأننا منذ بداية العمل أدركنا أنه من الاستحالة أن يكون شاملاً بمعنى الشمولية، وانه بالضرورة ان تغيب بعض الصور، وبعض المحطات، وبعض الشخصيات ولكن عزاءنا كان في المحاولات الجادة التي بذلت للحصول على أكبر عدد من هذه الصور، ولأننا ندرك أن دافعنا الأساسي محبة الشاعر الانسان الذي زرع فينا الكثير من القيم والأفكار والرؤى التي حملناها وفاء له ولذكراه.

نأمل أن يكون هذا الألبوم وثيقة تاريخية، تؤرخ لحياة رجل أحبنا وأحببناه، وخدم أمته ووطنه، وشعبه، وأوقد آلاف الشموع في دياجير الحياة المظلمة ليستنير بنورها من لم يجد بصيص ضوء في حياته.

أخيراً.. نقول بتواضع شديد.. ان جهداً كبيراً بذلناه على مدى أشهر طويلة من المعاناة في البحث والمتابعة.. وإن هذه الحصيلة لن تكون الباقة المتكاملة، ولابد من شيء قد فاتنا. ولم نعثر عليه، لكن عزاءنا اننا اجتهدنا لتقديم الافضل، ولا نحلم بشكر، لأن الواجب هو الذي دفعنا، لكننا نطلب المغفرة والتسامح ان لم نجوّد في عملنا..

ولكم منا السلام.

مؤسسة سلطان بن علي العويس الثقافية

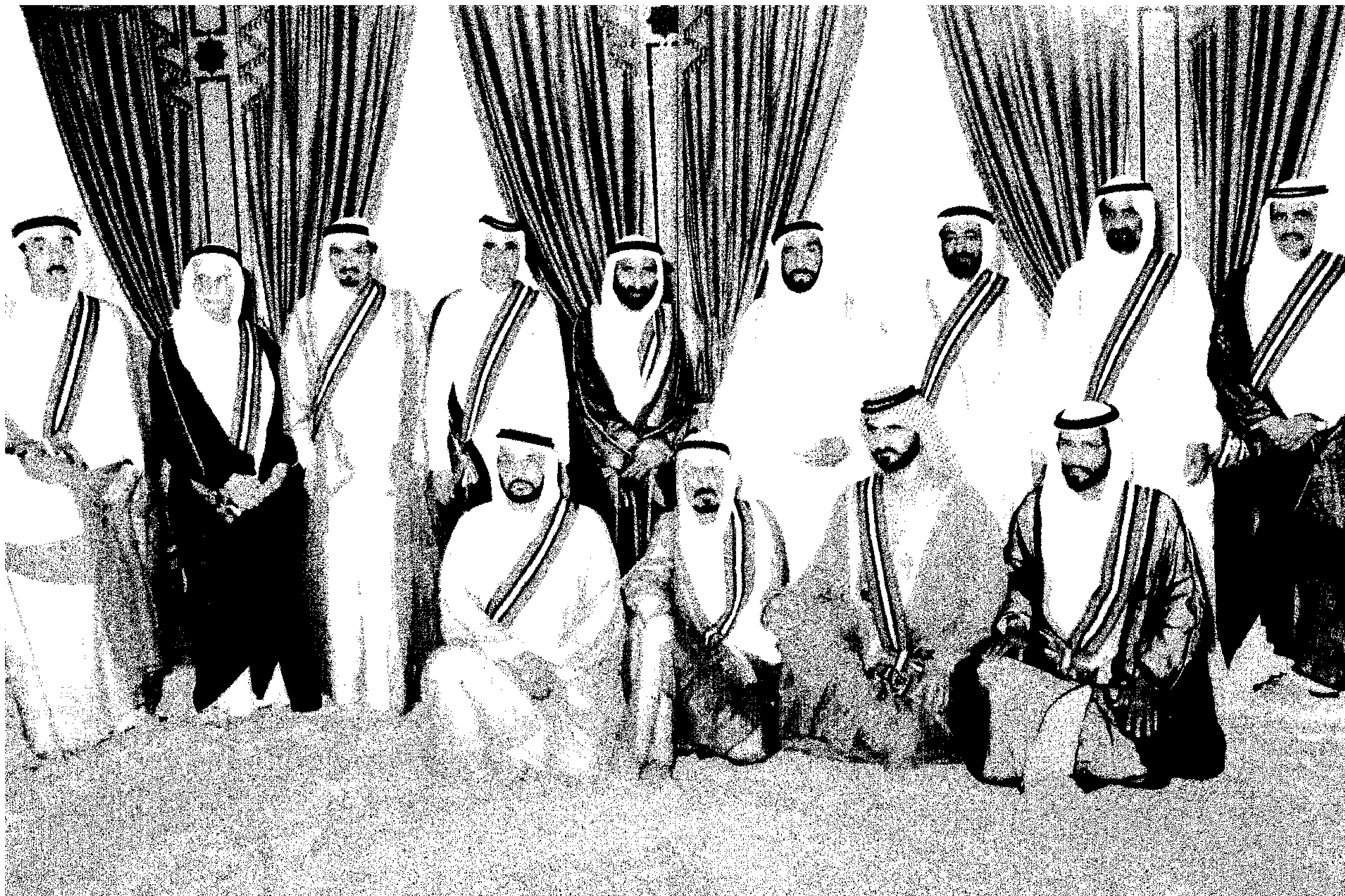


لا فرق عندي بين الحرية والحب، إنهما لا ينفصلان، كلاهما في الصميم

من كيان الإنسان، إذا أردت أن تكون حراً فينبغي لك أن تحب، وإذا

أردت أن تحب فينبغي أن تكون حراً.

سلطان العويس





لابد من الاشادة بالشاعر الكبير سلطان بن علي العويس الذي كان له الفضل في اثراء الحركة الثقافية في وطننا العربي فهو تاجر جعل الثقافة سنام مرابحه فتعددت مبادراته وتوالت مآثره في سبيل الفكر ورفعة الفن وقد اثبت ذلك باستحقاقه وسام صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة فهو المواطن الوحيد الذي نال هذا الشرف من خلال جهوده الشخصية بعيداً عن أي مناصب حكومية.

الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في حوار مع سلطان العويس



صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في جلسة تشاور مع سلطان العويس و محمد سعيد الملا

حديث باسم بين صاحب السمو الشيخ صقر بن محمد القاسمي وسلطان العويس





سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم وسلطان العويس في حفل افتتاح المبنى الجديد لبنك دبي الوطني



الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم في آخر تكريم لسلطان العويس ١٩٩٩



سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم مع سلطان العويس

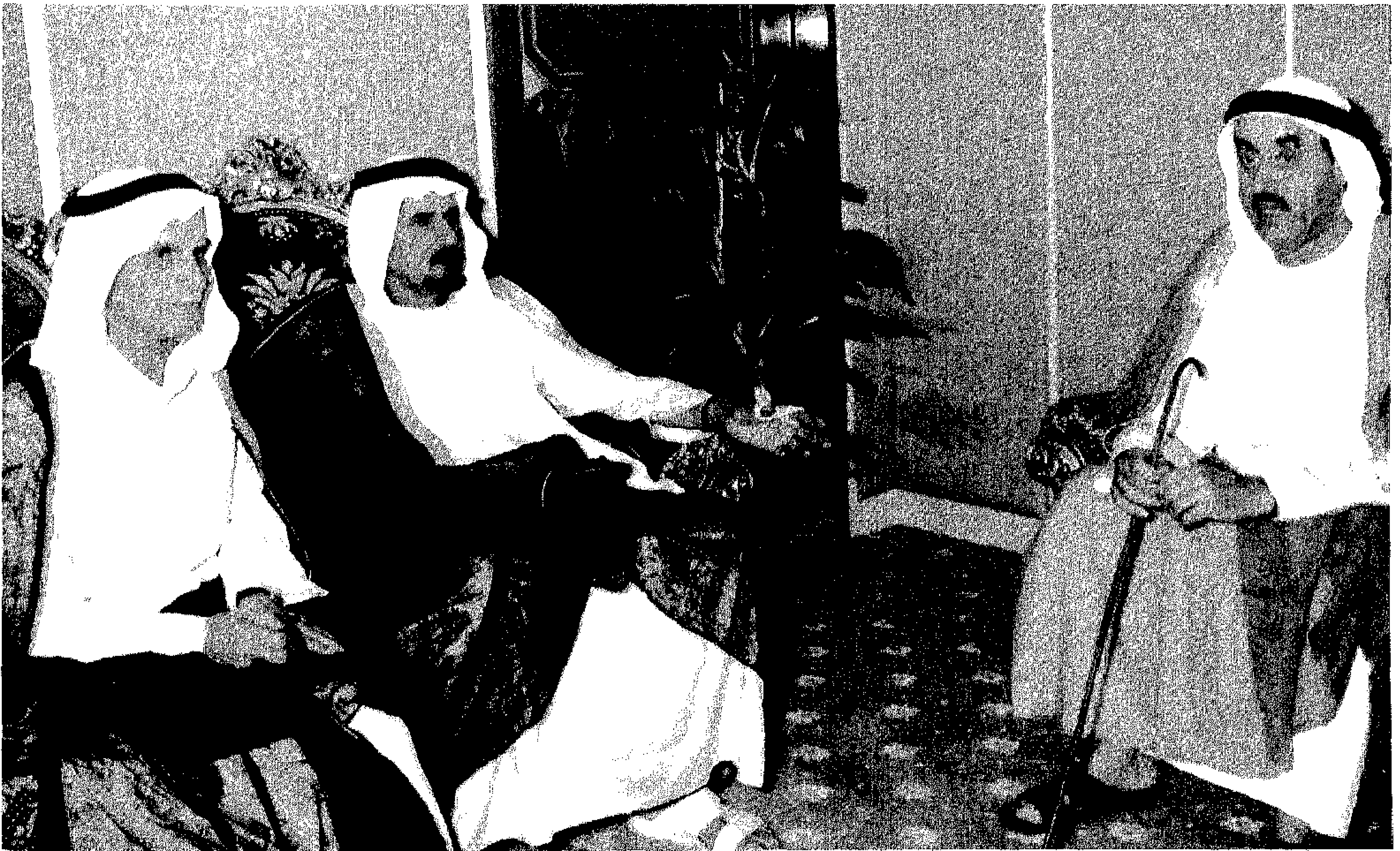


سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم مع سلطان العويس



سمو الشيخ راشد بن احمد المعلا وسلطان العويس

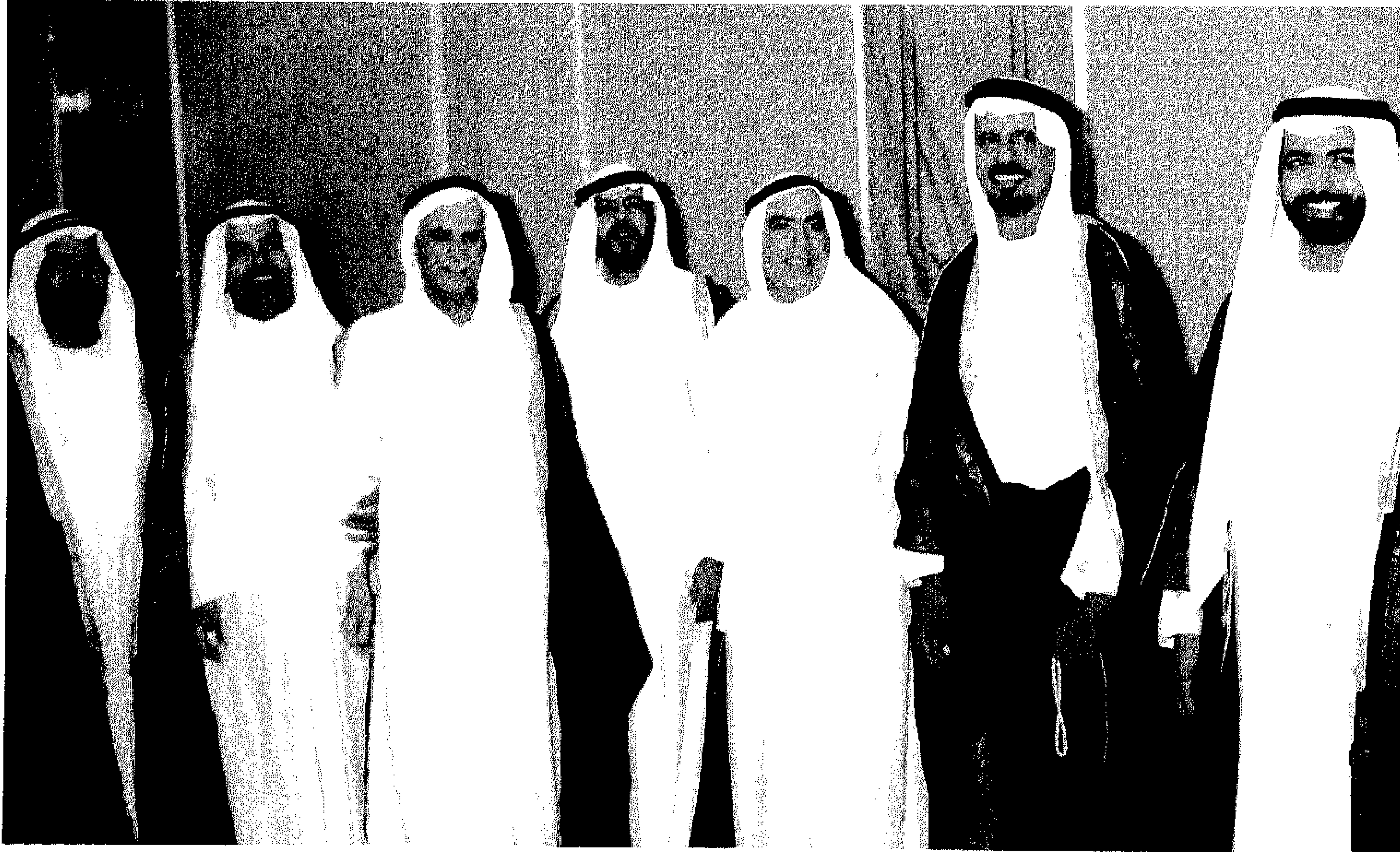
سمو الشيخ راشد بن احمد المعلا وأحمد خليفة السويدي وسلطان العويس



وان رحيلاً واحداً حال بيننا
وفي الموت من بعد الرحيل رحيل

المتنبي

الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وأحمد خليفة السويدي وخلف بن أحمد العتيبة وسلطان العويس وتريم عمران تريم وخلفان الرومي





سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم يقدم درع ندوة الثقافة والعلوم تكريماً لسلطان العويس



سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم والشيخ سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم مع سلطان العويس وأعضاء مجلس ادارة ندوة الثقافة والعلوم

إن الثقافة والعلوم كليهما
نبض الحياة وطبّ كلّ جِراح
أبناءنا يا منتهى آمالنا
إن الصناعة منتهى الإيضاح

سلطان العويس

انا في غرامك

قبل الهوى وتعانق الاشواق
عرفني تساقط الاوراقا
وتعبت اعزل الاسلاك بردي
كيد الهوى ممعينة الدفاق
انا ان شكوت اليك اسباب الهوى
هل تدركين مصاعب العشاق
انا في غرامك يا عيوني دمعة
مشبوبة الاشواق قاني الاحداق
فلئن سكنت القلب ان نعيمه
بلد الجوانح كالندى الرقراق
قبل الشتاء في الغرام هيامه
انا لا ازال مع الهوى ردة مع هنا شوكة من حملة السراقا
سقيه الحب حمرة بدلا
ليلا احن على الحبيب وهاربا
حارس البستان في الاشراق



صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي يكرم سلطان العويس

سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان يتوسط الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسلطان العويس





سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان مع سلطان العويس وعبدالرحمن محمد العويس

سمو الشيخ عبدالله بن زايد يقبل نسخة من القرآن الكريم هدية من سلطان العويس





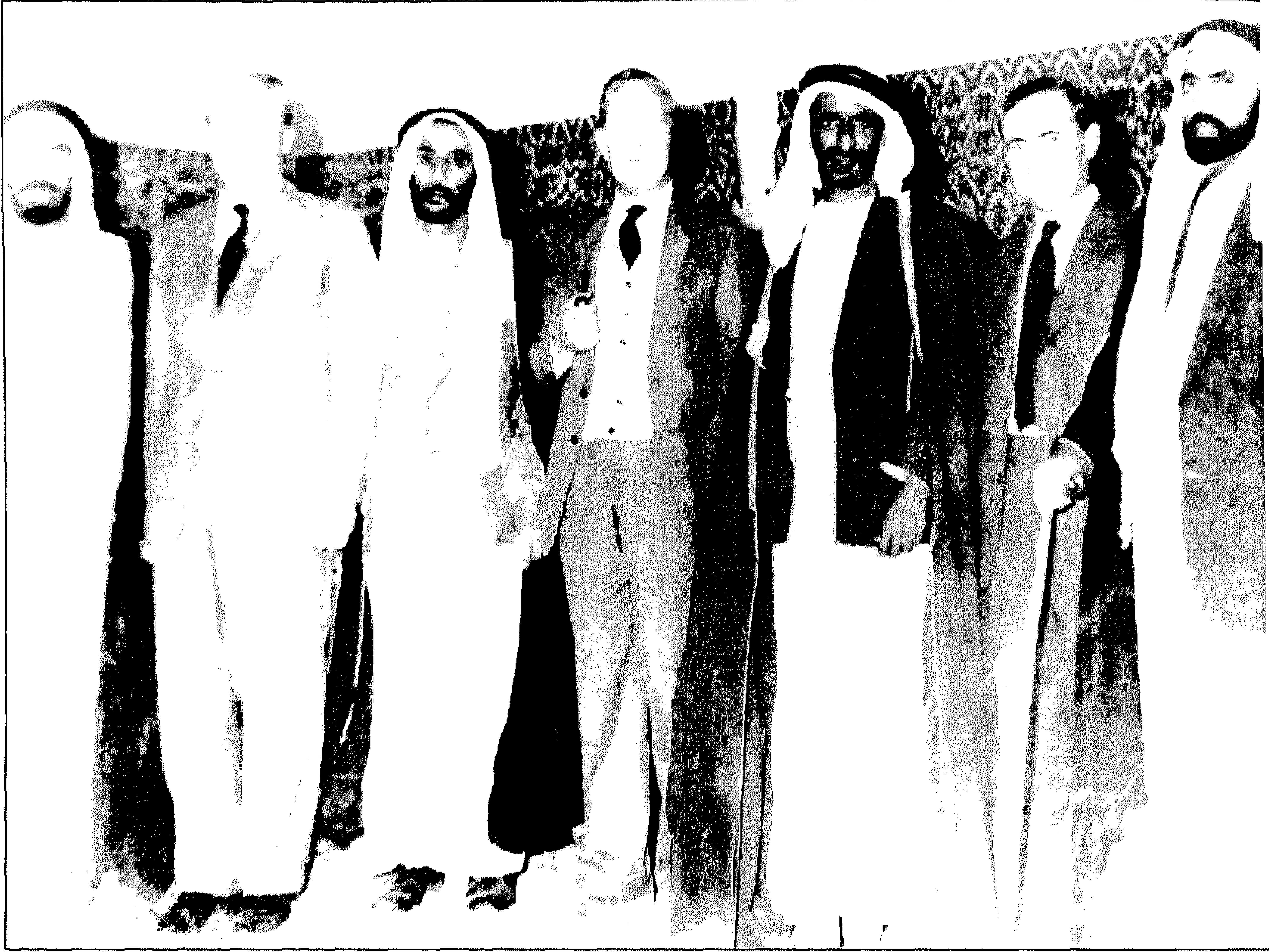
صاحب السمو الشيخ حمد الشرقي مع سلطان العويس

سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم مع سلطان العويس ومحمد المر





صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان في افتتاح فرع بنك دبي الوطني في أبوظبي



وطـــنـــي دمـــي يـــنـــســـاب بين جـــوانـــحـــي

فـــكـــأنـــه والـــروح فيّ ســـواء

سلطان بن علي العويس



الشيخ راشد بن سعيد و سلطان



الشيخ راشد بن سعيد وعلي بن عبدالله العويس وحميد بن علي العويس (طفل) مع مجموعة من مدراء شركة بيبسي كولا



صاحب السمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم في افتتاح مبنى بنك دبي الوطني

ومثلك يا سلطان لا يفنى روحه
ولو جسمه أمسى لدى اللحد ثاويا

هو الجود في كنف الجواد رواجب
عدا الموت لن تلقى لها الدهر ماحيا

عرفناك يا سلطان رمز محبة
بها قد فنيت العمر صبّاً مناديا

وللوطن الغالي عرفناك عاشقاً
له سخرت يمناك ما كان غاليا

عرفناك إنساناً عرفناك مؤنساً
عرفناك أوفى الناس للأنس داعيا

وما عشت إلا كالنسيم لطافة
بنشر زكيٍّ حيث ما كنت جاريا

محمد خليفة بن حاضر

مــــــاذا أقــــول لأرض كــــــنتُ فِــــــلْـــــذَتَـــــهــــا

كـــــانت بـــــلا بســــمـــــة والـــــيـــــوم تــــبـــــتســـــم

كـــــانت لـــــنـــــا الأمَّ رغـــــم الجوع تُـــــرضـــــعـــــنـــــا

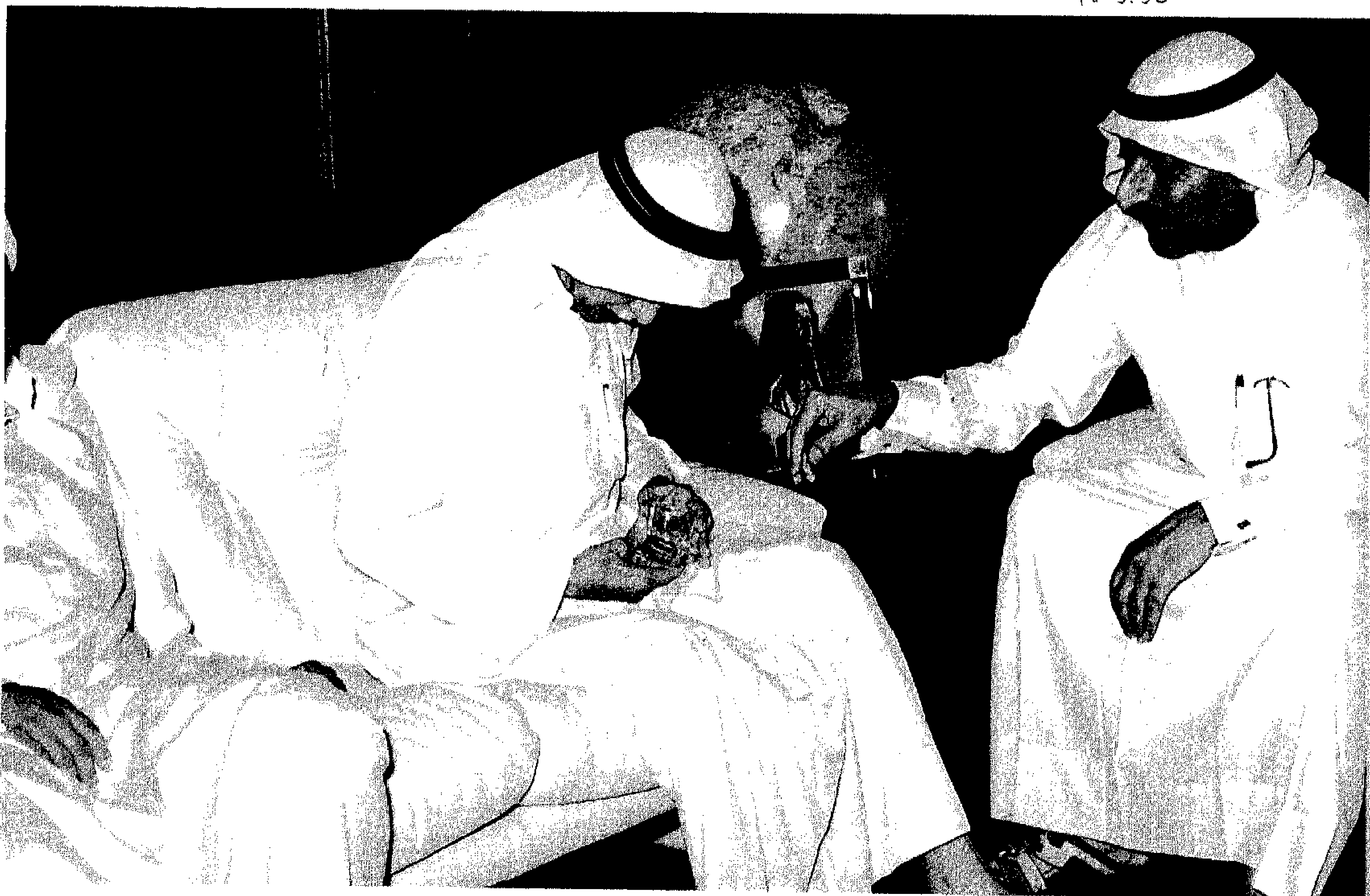
والـــــيـــــوم فـــــاض عـــــلـــــى أفـــــواهـــــنـــــا الـــــدّســـــم

سلطان العويس



سلطان ومجموعته من اللؤلؤ في بنك دبي الوطني

سلطان وابراهيم محمد





الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسلطان العويس وأحمد أبو سعد

APRIL 1977 قافلتي ؟ بأي بحر الحسن جمادى الاولى ١٣٩٧

22 FRI ٣ الجمعة

بكت الحسن وودع دمعي

رأى محبه الحسن سرّها الدموع فصحى

بحالك

فأنت سلطانه لو قيل ما قيلا

~~آلتي~~

مما نفسي عيني أن أطعمو

أن تنتمو عيون الا أن أطعمو

فضلٌ من شفاك الكاس محمولا

فضلٌ من شفاك الكاس محمولا

تبصر كأسي

F S S M T W T F S S M T W T F S
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

APRIL 1977 جمادى الاولى ١٣٩٧

23 SAT ٤ السبت

أي عشقك منذ الحقه أولا

فهل خلعت عهد ~~الطيب~~ الهوى الأولا

أي أمامك الجنون والهوى قدر

فقد ضحكت والصبر عملا

أرى عيونك لم تطفئ فقتلته

فهل ترى إذا ~~...~~ لست مقتول

أوفى ~~أسالك~~ لشعر اصفيا ياليت رسل

كي أطلب العفو ما أنت مغلولا سلبه

لا عاكر أمر ترك الخدي

S M T W T F S S M T W T F S
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

مخطوط بيد سلطان



الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وسلطان العويس



علي بن عبدالله العويس


الشيخ سلطان بن صقر القاسمي مع سلطان العويس



أحمد بن علي آل العويس



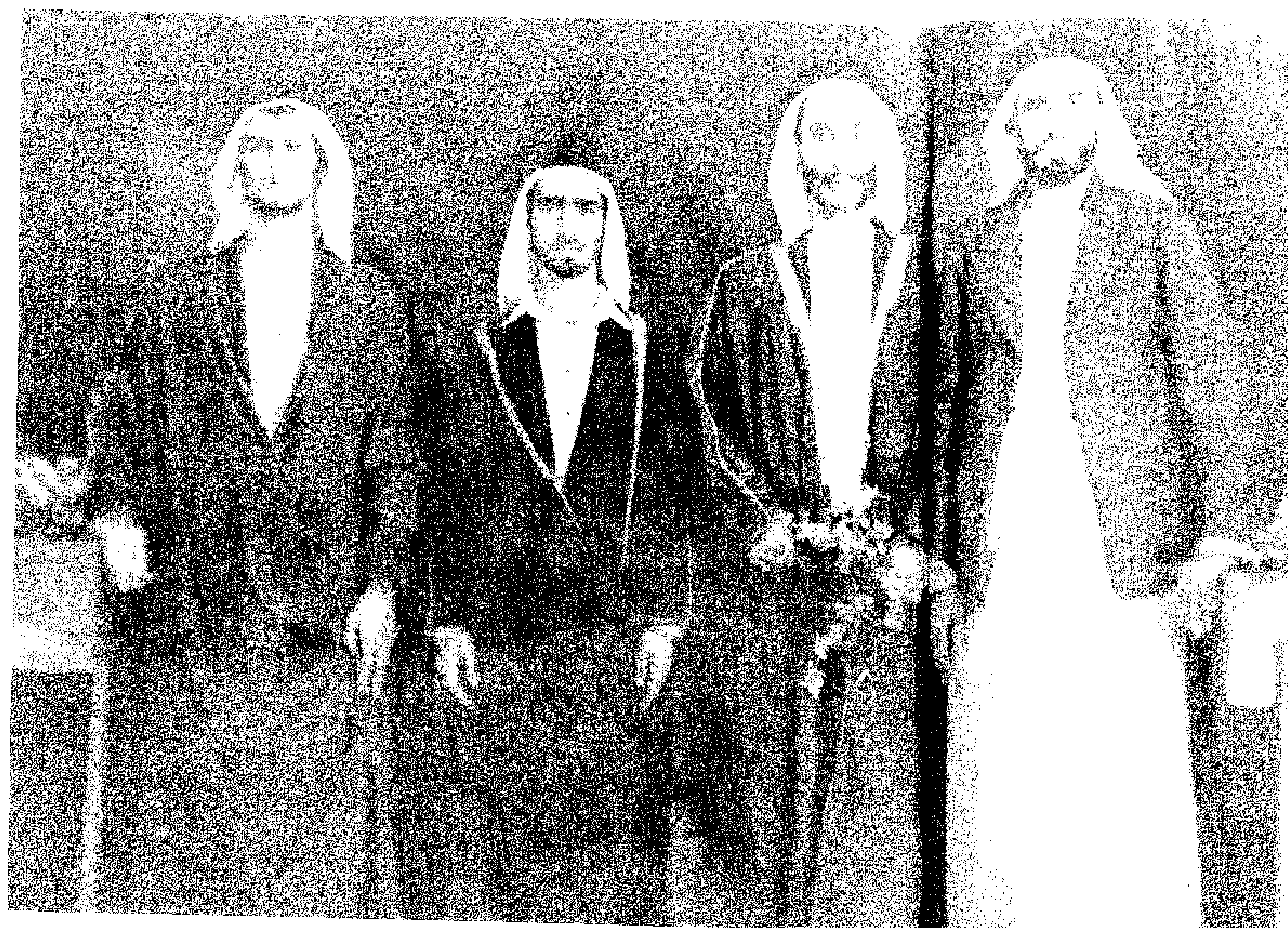
علي وسالم بن عبدالله العويس مع عبدالرحمن الجروان

الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم وعلي بن عبد الله العويس وحمد الفطيم





سلطان وأحمد العويس في بيروت



من اليسار
سلطان بن علي العويس،
صقر بن سلطان القاسمي،
سالم بن عبدالله العويس،
ابراهيم بن حمد عبيدالله

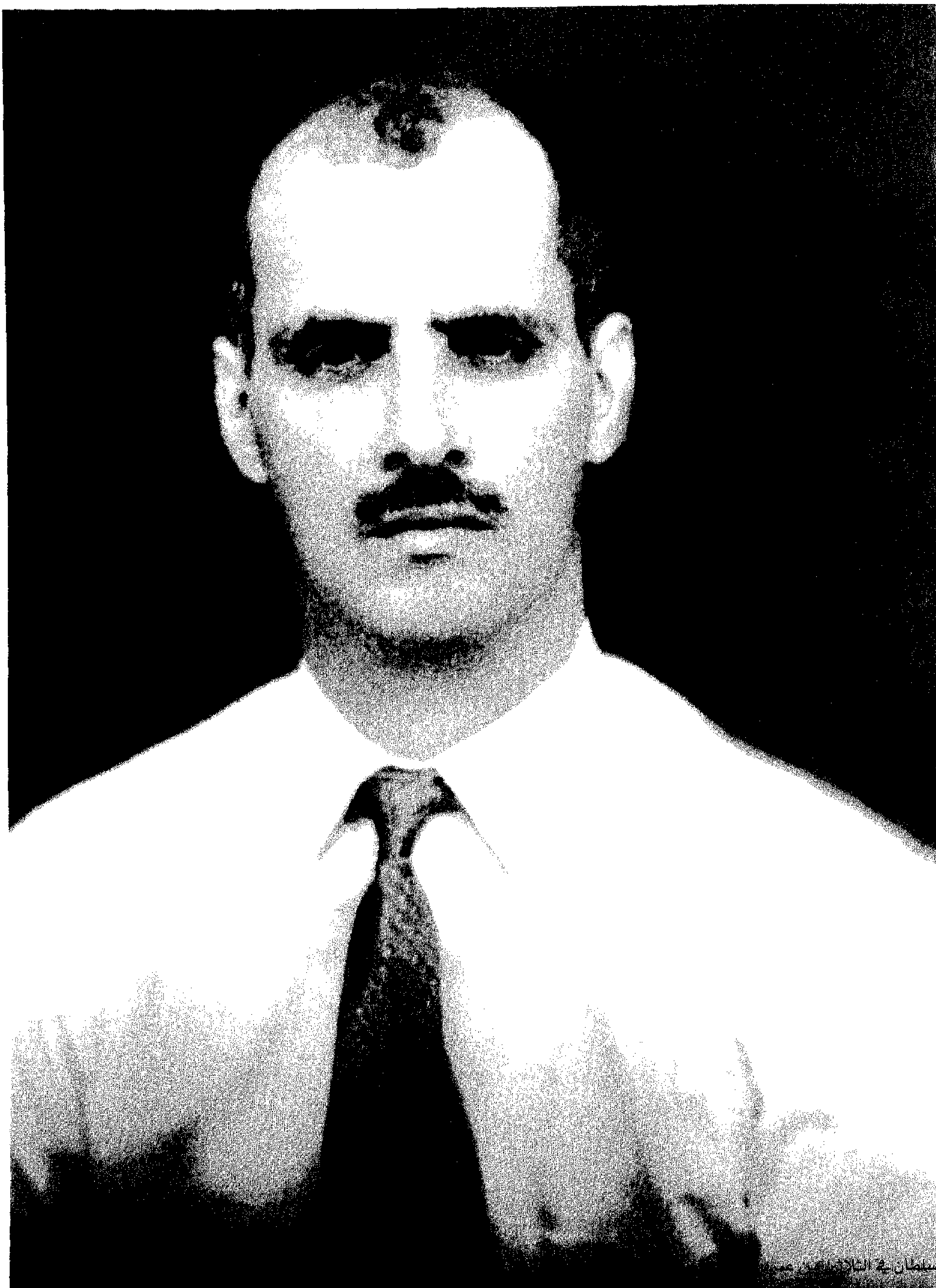


حمد بن عبدالله العويس



سلطان في الثامنة عشرة من عمره




سلطان في الثلاثينات من عمـ


سالم بن عبدالله العويس



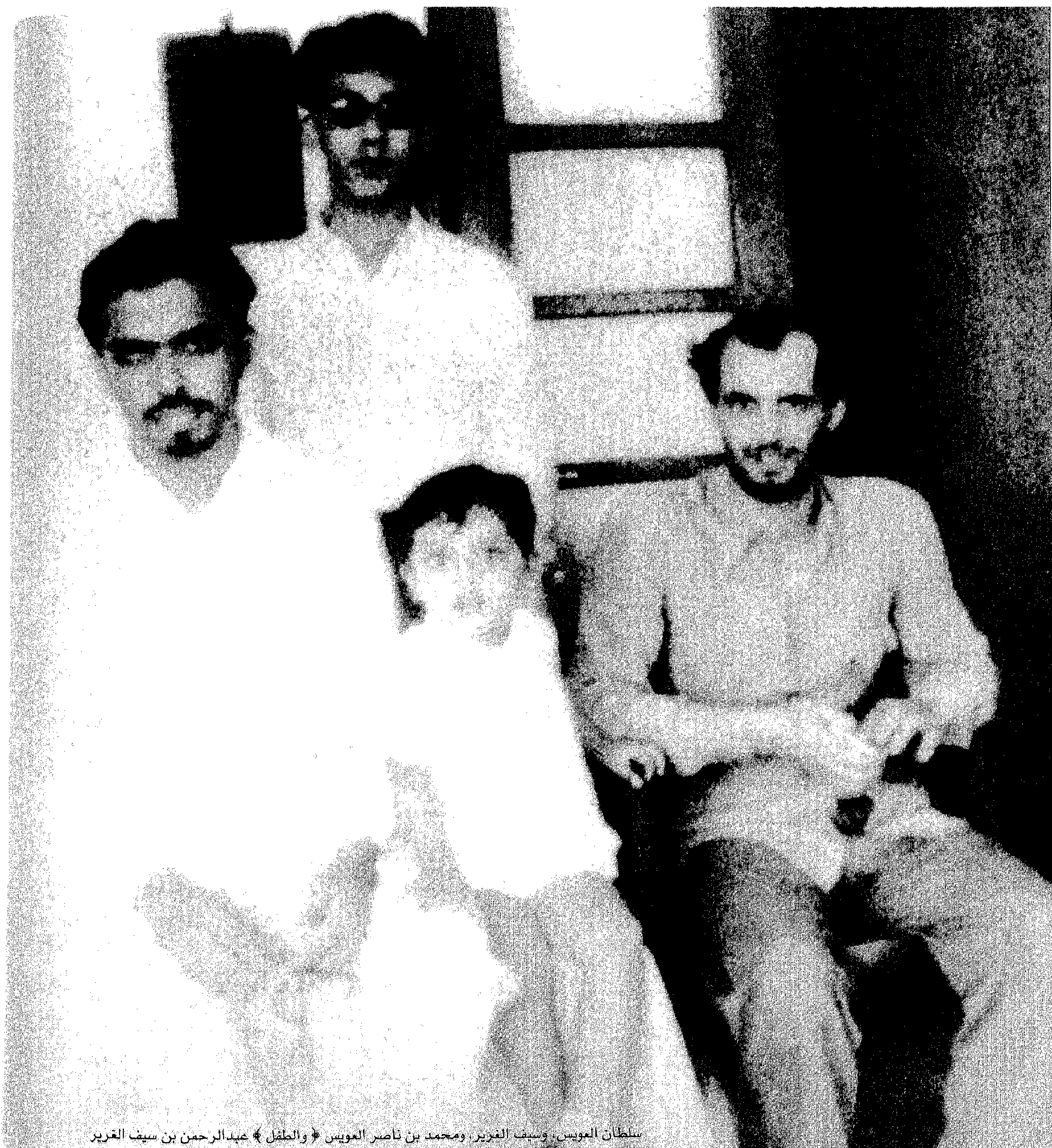
الشيخ صقر بن سلطان القاسمي وأحمد بن علي العويس



علي بن عبدالله العويس



علي بن عبدالله العويس في مكتبه مع عبدالله الرستماني



سلطان العويس، وسيف الغرير، ومحمد بن ناصر العويس « والطفل » عبدالرحمن بن سيف الغرير



الشيخ صقر بن سلطان وعلي بن عبد الله العويس ومحمد علي زينل وسلطان

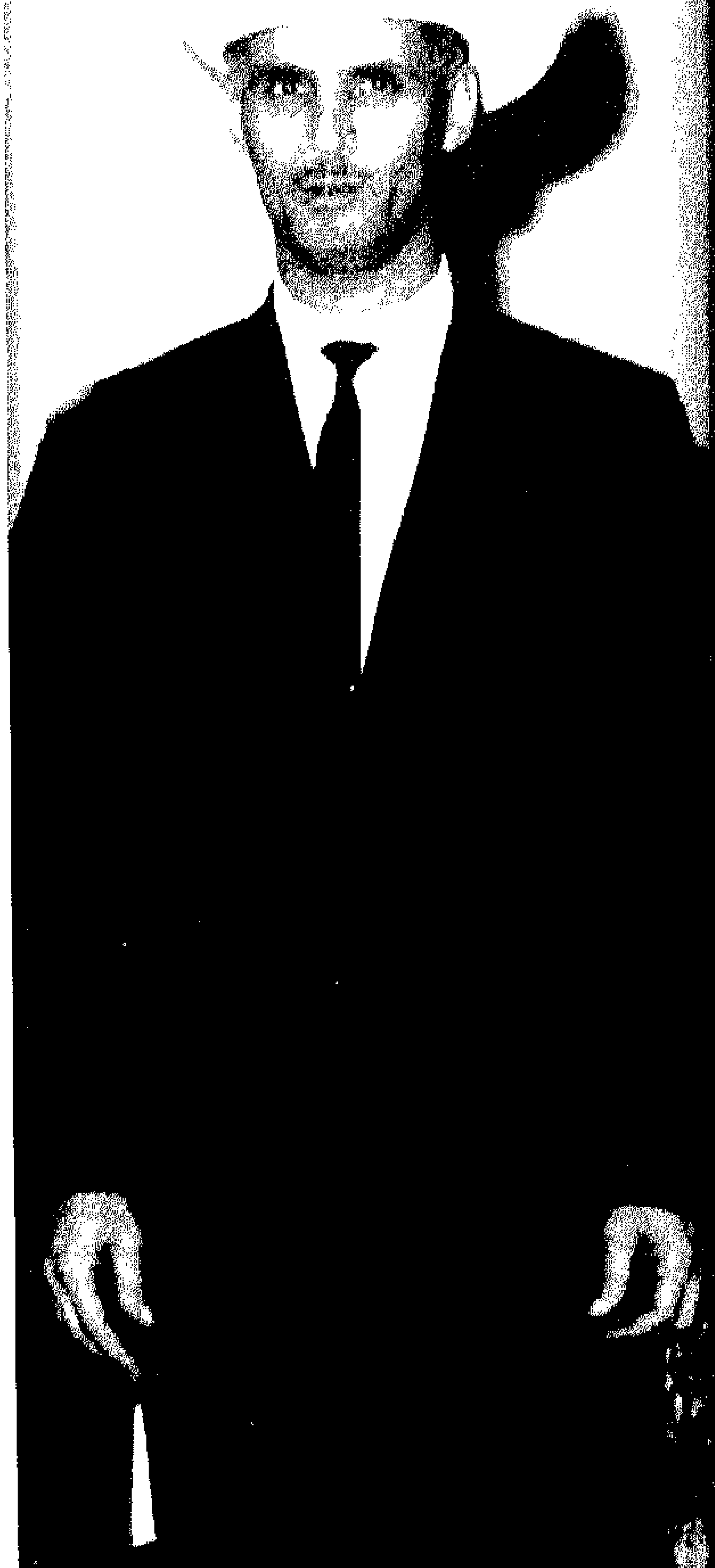
احدى زيارات محمد علي زينل للهند ويظهر سلطان في أقصى يمين الصورة




سلطان وأحمد العويس في الهند

علي بن عبدالله العويس، سلطان بن علي العويس، محمد سعيد الملا





اشعر بالخسارة على المستوى الشخصي، الخسارة التي يحس بها المرء عند فقد شخصية قريبة الى النفس وعزيزة الى القلب وكذلك لأسباب موضوعية، فسلطان العويس نموذج لرجل المال الذي استطاع تأسيس أكثر الجوائز العربية احتراما الى اليوم وكل المثقفين العرب يجمعون على قدرها وموضوعيتها وسمعتها الطيبة.

سلطان العويس نموذج للشاعر المبدع الذي يكتب الشعر لأسباب وجدانية ذاتية، هو نموذج للمواطن العربي الذي يمتلىء بالمشاعر القومية ويؤمن بوحدة الثقافة العربية. من المؤكد ان المثقفين العرب الذين يعرفونه سوف يشعرون مثلي بعميق الأسف والحزن.

د. جابر عصفور



حمد بن عبدالله العويس، سلطان وأحمد العويس مع مجموعة من التجار في الهند





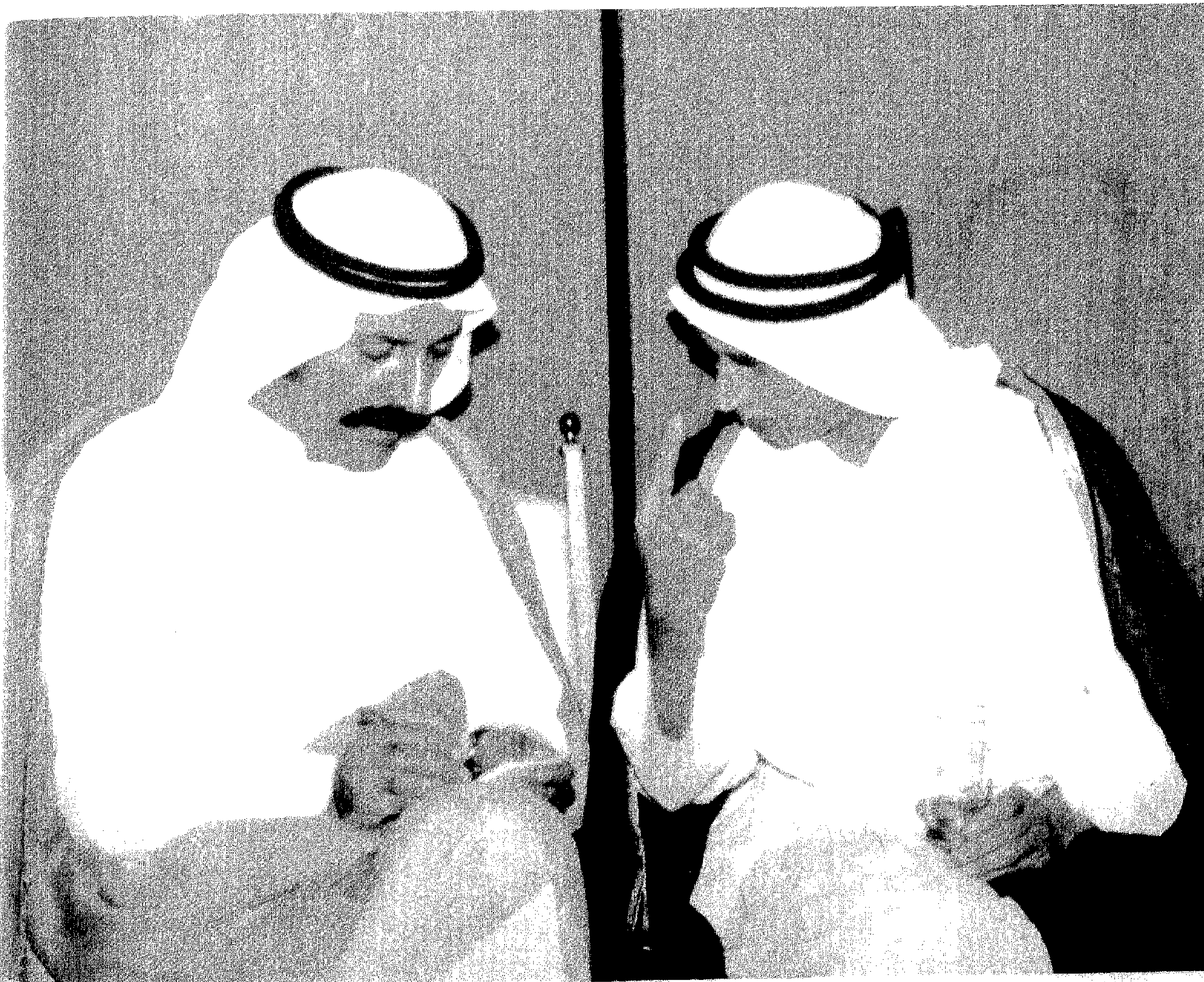
سلطان وفؤاد الخشن

محمد بن علي العويس
مع محمد بن أحمد
الحبتور في لندن

كان سلطان العويس مجموعة من الرجال في رجل واحد. كان كتلة من الثقافة والفكر الثاقب. كانت جوارحه تنبض بالخير. لا يأتيك من سلطان شر إن لم يصبك منه خير.

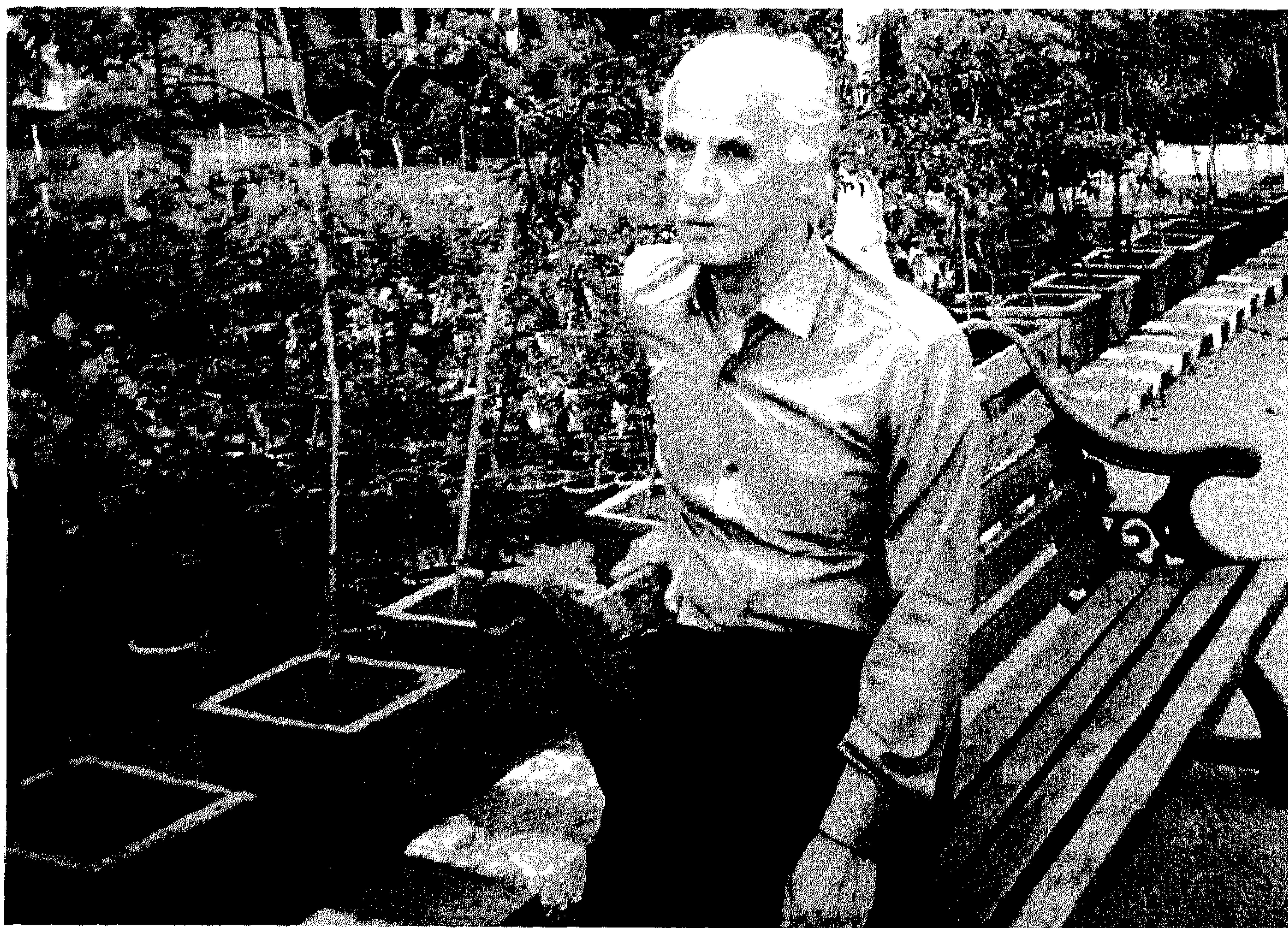
عبدالغفار حسين

سلطان وعبدالغفار حسين





سلطان مع بعض
رجال الأعمال



سلطان، وعمران تعويس، وسيف وراشد الشامسي وعبد الله الملا وضيوف آخرون في مجلس سلطان في دبي

MARCH 1977

19

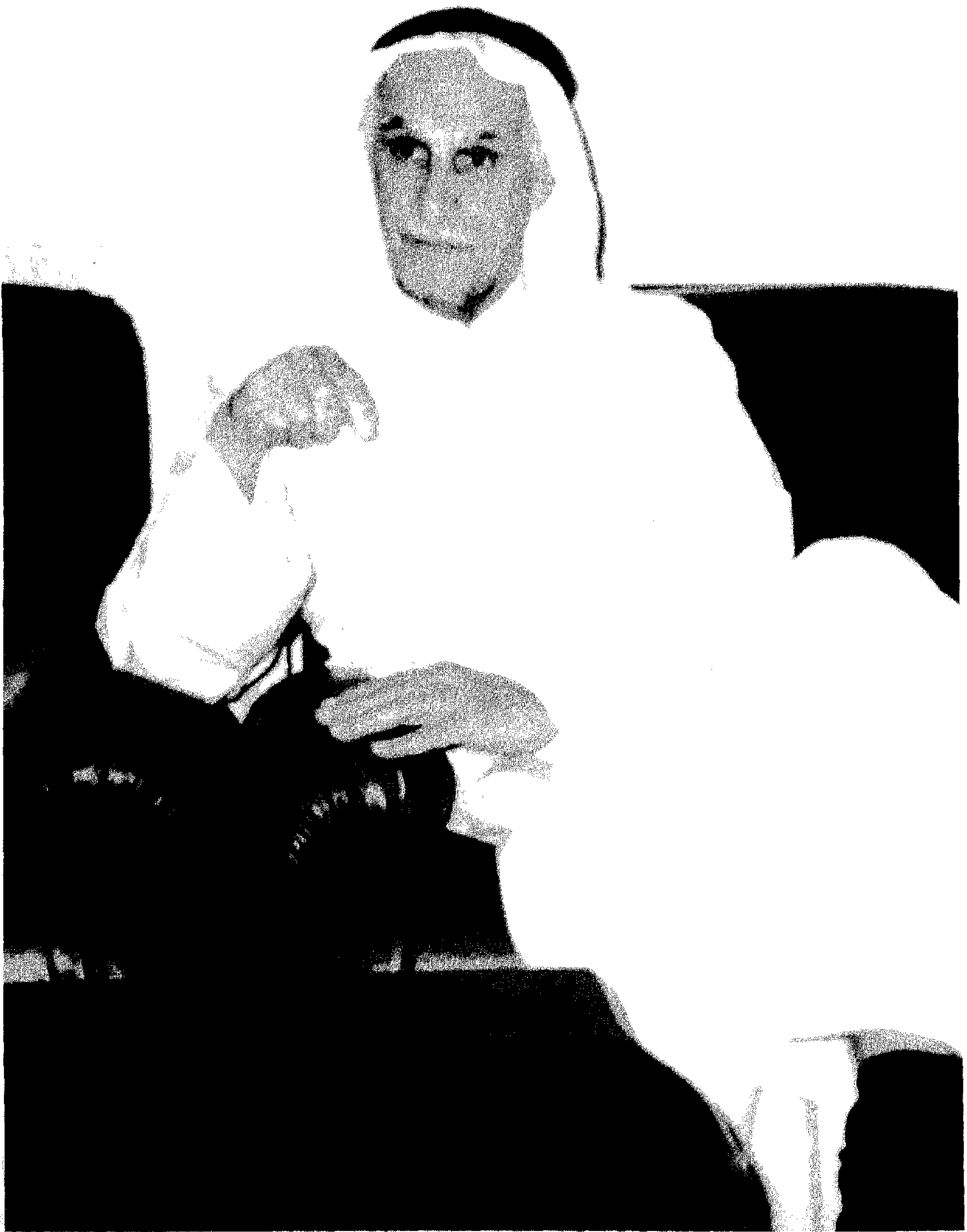
20

S	M	T	W
13	14	15	16

T	F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

سلطان مع محمد بن حاضر، وعبدالله الزمر وراشد الشامسي وحسن البحيري وآخرون







سلطان مع سيف بن
رحمة الشامسي



سلطان وأعضاء مجلس ادارة بنك دبي
الوطني وبعض المسؤولين في البنك

من حظ الامارات ان يكون فيها رجل من طراز سلطان بن علي العويس والذي دوماً، وأينما وجد يعطي ويقدم ليس في الجوانب الثقافية وحسب وإنما في شؤون تربوية وتنموية أخرى، فله مثلا أيادٍ بيض في بناء المدارس والسدود والمستشفيات والمصانع.

راشد عبدالله



سلطان مع محمد المر وناجي بيضون

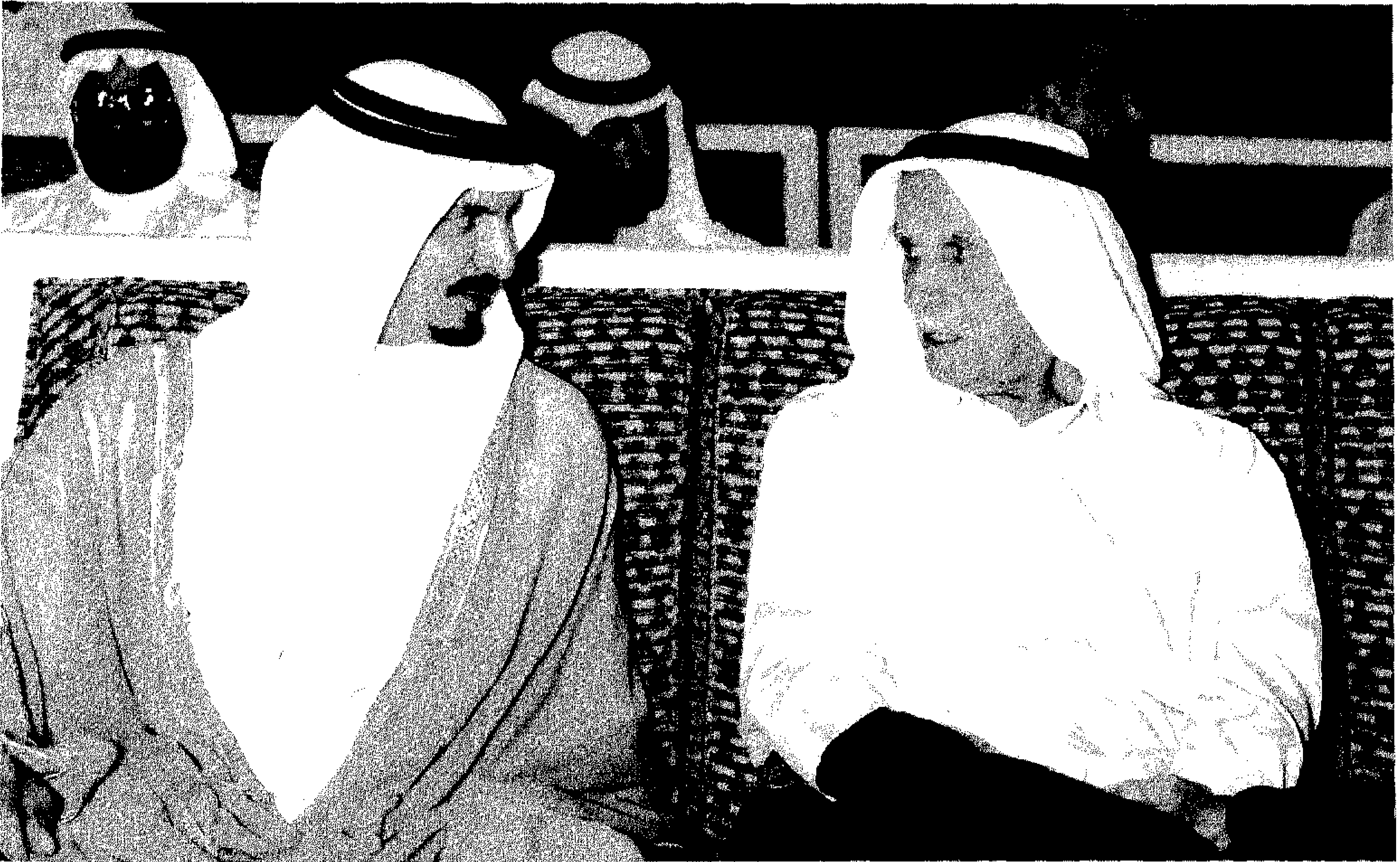
لكل شمس مغرب، ولكل عمر نهاية، ولكل أجل كتاب، ولا تبقى من ذكرى الرجال الكبار إلا كبار الأعمال، وسلطان العويس رحمه الله أبقى بأعماله الجليلة ومكارمه الخيرة لنفسه ولوطنه ذكرى خالدة لن تبليها الأيام ولن تمسحها السنوات، اذ انها ذكرى المثال الباقي، ذكرى المال عندما يعطيه الخالق لنفس انسانية نبيلة زاهدة تستخدمه لخدمة الانسان وفائدة ومصلحة الامة.

محمد المر



سلطان مع محمد سعيد الملا وسعيد النابودة وعبدالله صالح في احدى الجمعيات العمومية لبنك دبي الوطني

سلطان مع محمد أحمد السويدي الامين العام للمجمع الثقافي ،أبوظبي




سلطان مع عاصي الرحباني

سلطان العويس شاعر ورجل أعمال إماراتي أدرك بحسه المرهف حاجة المبدعين العرب الى ادوات تحرر عقولهم، وتخفف الضغوط عنهم، وتقلل من حجم معاناتهم المعيشية، وقد كانت وستبقى جائزته الثقافية تأسيساً لتكريم المثقفين الكبار.

محمد أحمد السويدي



حديث باسم بين سلطان والجواهري





سلطان مع الشاعر أدونيس
وعبد الغفار حسين



سلطان مع أحمد أبو سعد ونواف العمصي وأحمد فرحات





سلطان ونزار قباني وعبد الرحمن العويس ونواف العمصي ونماذج من اللؤلؤ

أيا «بغداد» يا ضجر الليالي

سواء إن حَرقْتُ أم احترقت

كلا الأمرين في حلقي سهام

تصيب حشاشتي ليغيب صوتي

طُعنت من الشقيق فصرتُ عبداً

لآخر حسبما يهوى سيُفتي..!

سلطان العويس


الشيخ سلطان بن خليفة وسلطان وحميد بن ناصر العويس وحميد بن علي العويس

سلطان مع لفيف من التجار والمسؤولين في حفل افتتاح بنك دبي الوطني


دعــوه الــفــكــر مــنــطــلــقــاً ليرقــى
فــكــلّ قــيــودنــا رمــز انــحــطــاط
أتيــنــاهــا الحيــاة بــــلا شــروط
بــأي الحق نــوضــع في الــربــاط

سلطان العويس



سلطان مع رونالد كودري

هذه أرضكم قد زيّنت

بخلوّ السجن لا بالنُّصب

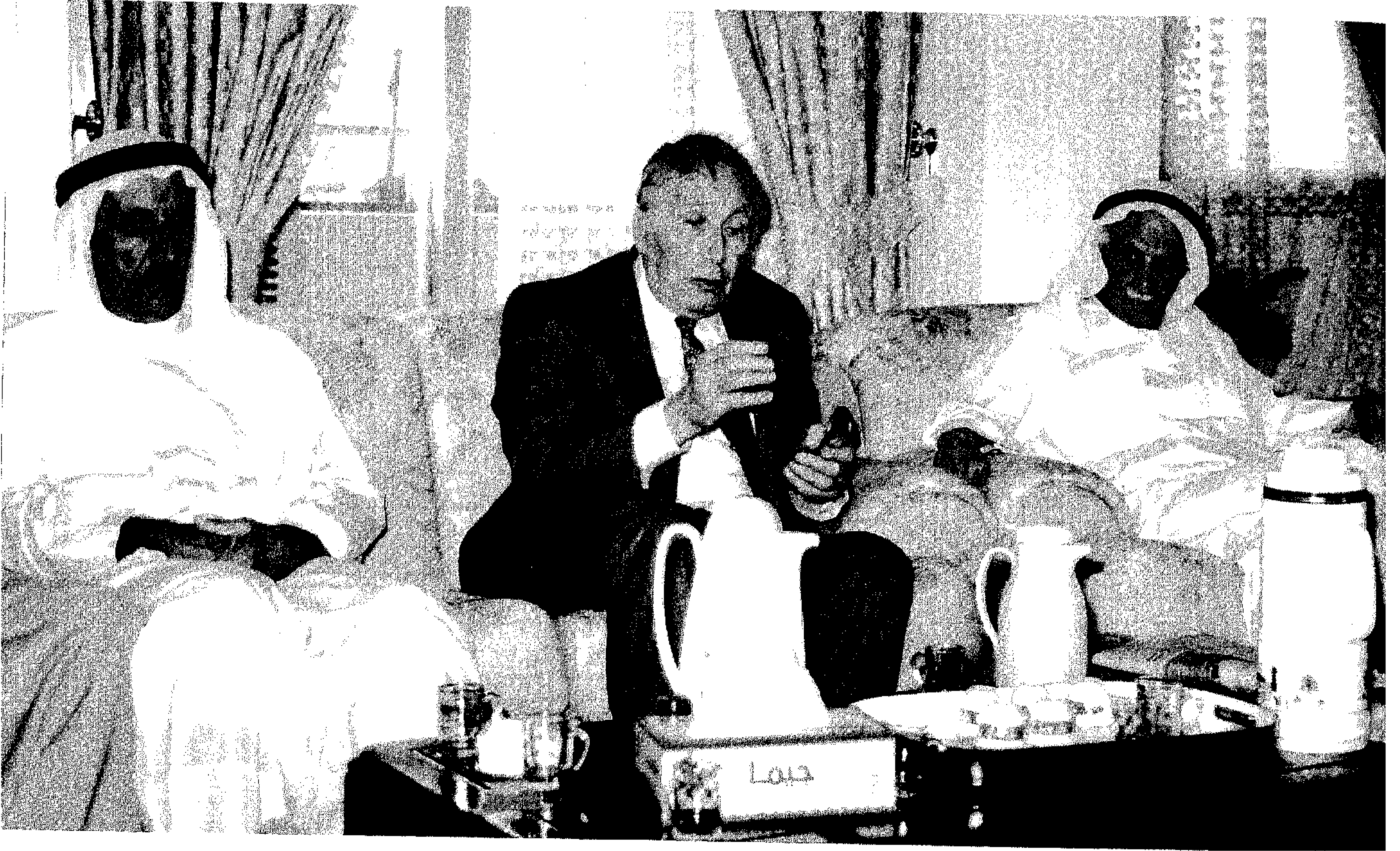
إنما أقلامكم من ذاتكُم

لم تزيّف برنين الخطب

قادةَ الفكر إليكم ننتمي

فشذا المسك بطيب العنب

سلطان العويس



سلطان، نزار قباني، عمران العويس

يمثل سلطان العويس بما قام به من أعمال اتسمت بالنبل والخير الصورة المثلى لابن الامارات البار في أفضل تجلياته، فقد كان ـ رحمه الله ـ اضافة لما انجزه على الصعيد الداخلي، متماساً بشكل وثيق مع هموم وأحلام أمته العربية.

عبدالحميد احمد



سلطان وعبدالحميد أحمد

مهما تكتبوا وتسألوا الناس فلن توفوه حقه، هو الوحيد الذي قلده الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان وساماً لا يمنح لغير الحكام، وكان الوحيد بين مجموعة من المكرمين دون ان يكون له منصب رسمي. نحن مقصرون في الصحف ولم نعرف الناس بسلطان العويس وكان ينبغي ان يكتب عنه في حياته.

جمعة الماجد

سلطان و جمعة الماجد مع تجار من المملكة العربية السعودية





سلطان مع حمد بن
خليفة بو شهاب
وعبد القادر العقاد

سلطان مع عبدالكريم البابطين





سلطان والجواهري مع لفيف
من الأدباء والكتاب
بمنزله في خورفكان



في مجلس سلطان بن خليفة بن زايد آل نهيان



سلطان مع عبد العزيز قرقاش،
و د. أنور قرقاش،
أحمد الجرمن، عبد القادر الهاد
في مجلسه بالحمرية

لقد فقدت الحركة الثقافية العربية برحيل سلطان العويس واحدا
من رموز العمل لإحيائها ولدعم مسيرتها المعاصرة.

د. سعاد محمد الصباح



سلطان مع سلطان بن صقر القاسمي ومحمد بن سلطان العويس



سلطان ومحمد بن أحمد العويس وعمر أبو سالم ومحمد حريب

سلطان في مكتبه القديم





سلطان في احدى مناسبات بنك دبي الوطني



سلطان مع القنصلين اللبناني والمصري





سلطان مع محمد حريب وصفوان بهلوان ومحمد حميد شطاف



سلطان في مكتبه



سلطان مع صقر بن سلطان وصفوان بهلوان


سلطان العويس



سلطان وأحمد أبو سعد

الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم وسلطان العويس في افتتاح معمل البيبسي كولا في بداية السبعينيات





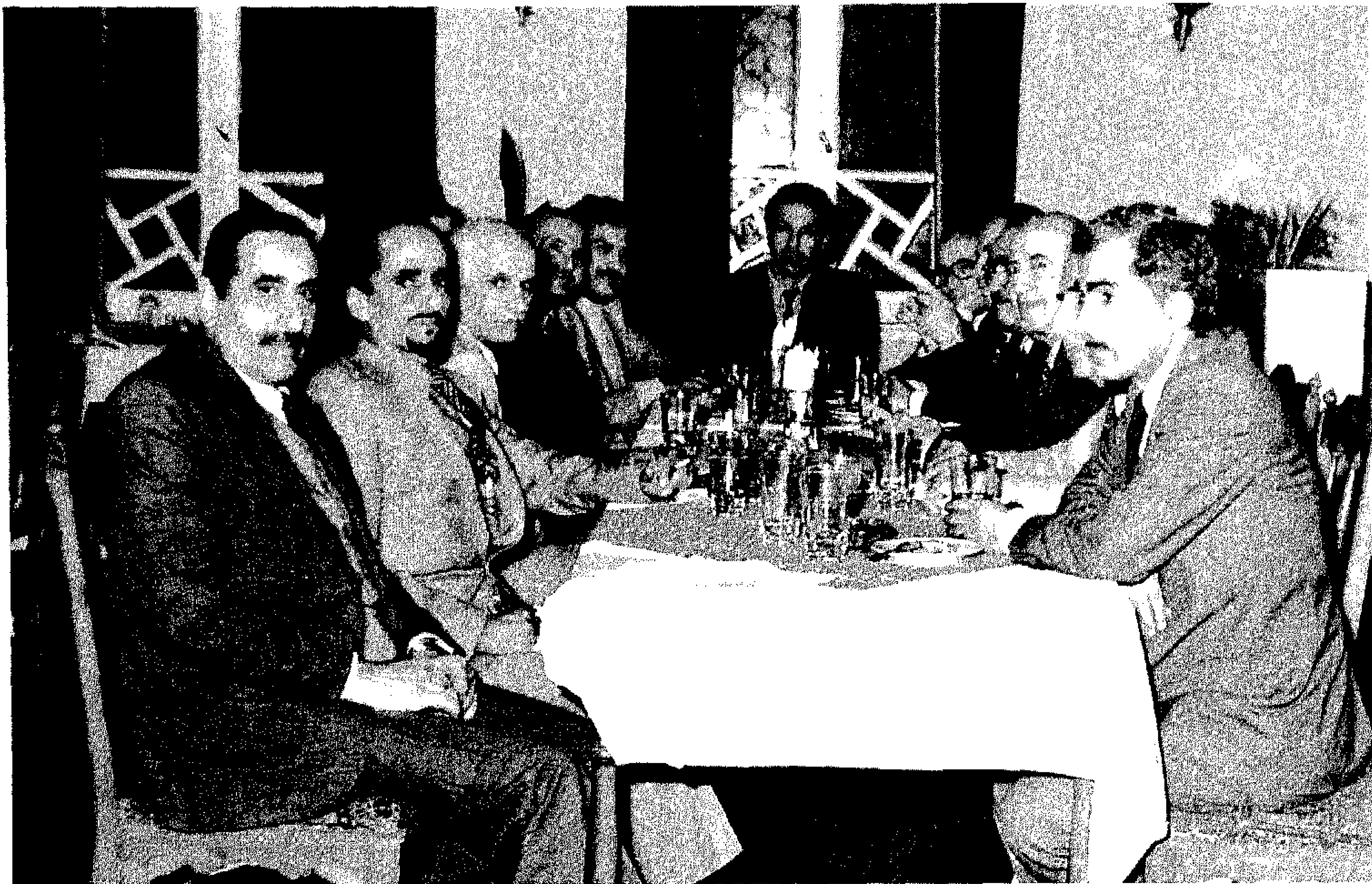
عبدالعزيز العويس والدكتور فواز البحري ومجموعة من كبار المسؤولين بالصين



عبدالعزيز بن علي العويس
و عبدالعزيز بن ناصر العويس
وراشد بن حميد الشامسي



محمد سعيد الملا وقدري محمود رئيس شركة بيبسي كولا للشرق الأوسط



سلطان وسيف رحمة الشامسي وفؤاد الخشن ولفيف من الأصدقاء

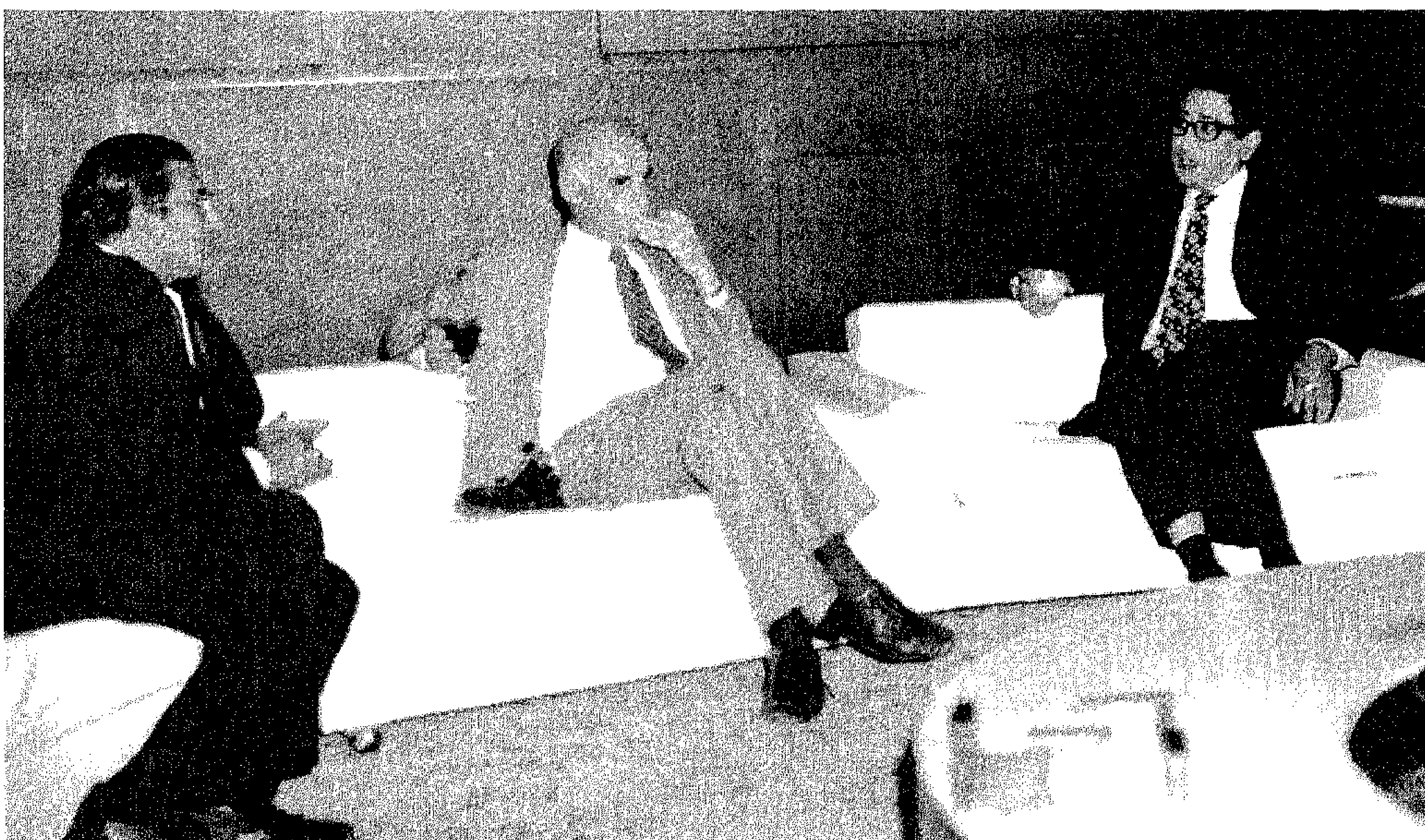
سلطان ومحمد يحيى زكريا يتسلمان جائزة الجودة من رئيس مجموعة بيبسي العالمية





الشيخ حشر آل مكتوم وسلطان العويس في احدى المناسبات

سلطان في زيارة لمركز حبيب بنك بكراتشي





سلطان وسيف الغرير ومحمد عبيدالله

سلطان وعبدالله الرستماني



تحية الإمارات العربية

لأهل الفكر والأدب

الإمارات تُحَيِّي أهْلَها
مَنْ أتَوا مِنْ مَشْرِقٍ أو مَغْرِبِ
فَبِكُمْ تَحْلو أهازيجُ العُلا
أُغْنياتٍ مِنْ خِلالِ المَوْكِبِ
وبِكُمْ تُجْلى الأحاجي في الدُّنى
مِنْ خَبيثِ الزّادِ أو مِنْ طَيِّبِ
هذهِ أرْضُكُم قَدْ زُيِّنَتْ
بِحُلوُ السَّجْنِ لا بالنُّصُبِ
إنَّما أقْلامُكُم مِنْ ذاتِكُمْ
لَمْ تُزَيِّفْ بِرَنينِ الخُطَبِ
قادةَ الفِكْرِ إليكُمْ نَنْتَمي
فَشَذا المِسْكِ بِطيبِ العِنَبِ
يا شُموخَ المجدِ هلْ كانَ النُّهى
غَيرَ نَبْعٍ في بُطونِ الكُتُبِ
كُلُّ مَنْ يَكْتُبُ حَرفاً ثائراً
هُو فينا قَبَسٌ شِبْهُ نَبي
يا جُهوداً أيْنَعَتْ في غُصْنِها

سلطان العويس

وتَجلَّتْ بِفُنونِ الأدبِ
هذهِ أقْلامُكُمْ في لَيلِها
تَنْشُرُ النُّورَ بِرَغْمِ الغَيْهَبِ
حَجَرٌ زَلْزَلَ أقدامَ العِدى
أفْقَدَ النَّارَ جَحيمَ اللَّهبِ
صِبْيَةٌ أعْمارُهُم أنْ يَلعَبُوا
صارتِ اللعبةُ مَجْدَ العَرَبِ
أفْقَدتْ أعداءنَا آراءهُم
كلُّ قومٍ منْهمُ في سَبْسَبِ
يا «فلسطينُ» وحَسْبِي أنَّني
عربيٌّ مُسْلِمٌ في الحَسَبِ
لو يُصاغُ المجدُ صُغْنا أنجُما
وجَعَلْنا رَمْزَنا وجْهَ صَبِي
يا دُروبَ المجْدِ في آفاقِنا
ها هُمو أبْطالُنا فانْتَخِبِي

دبي ـ الامارات العربية المتحدة
في: ٢٠/٣/١٩٩٠

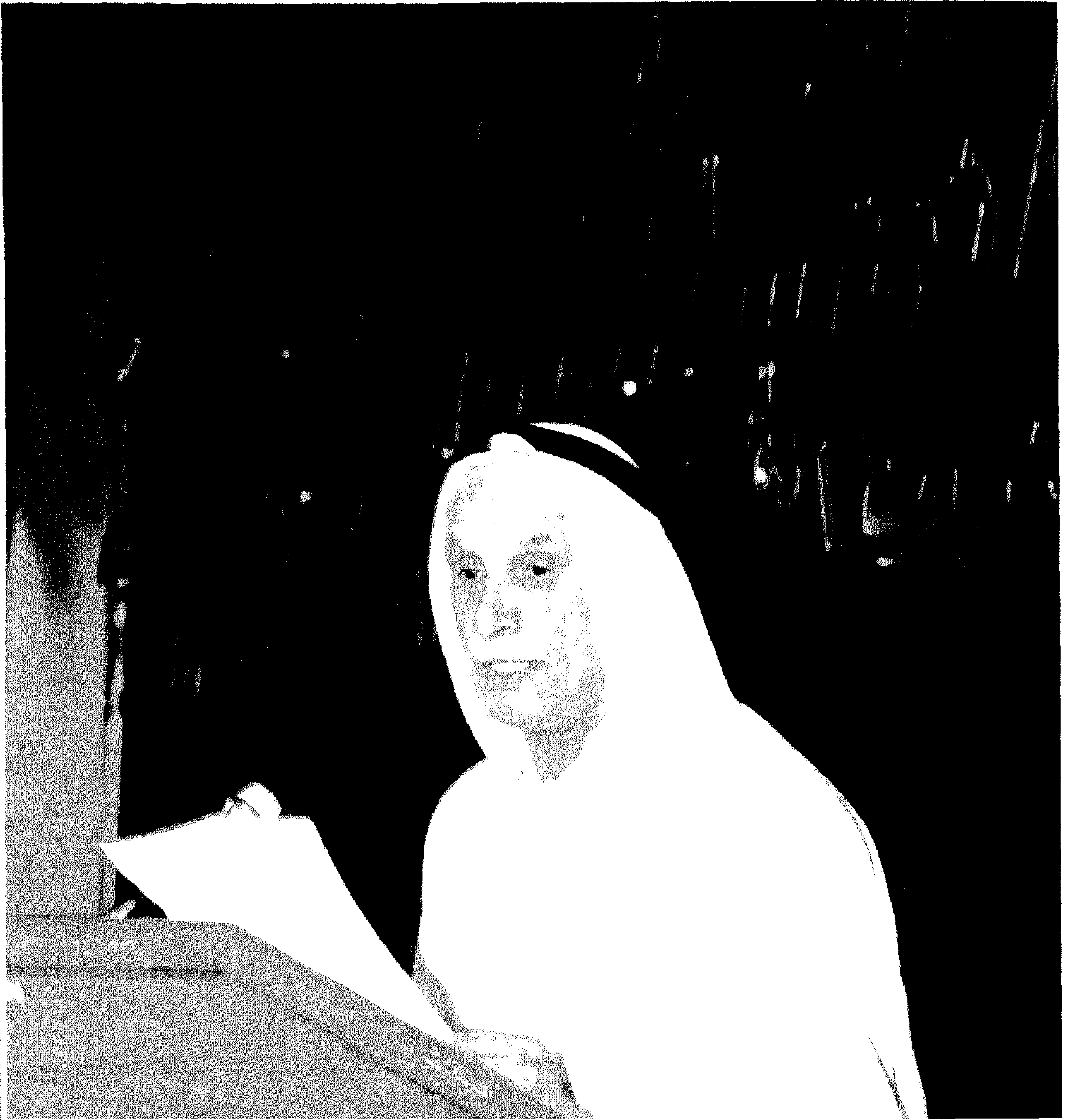




سلطان وعبدالغفار حسين
وعبدالاله عبدالقادر مع الفائزين
في الدورة الأولى للجائزة.



الاعلان عن الفائزين بالجائزة في الدورة الاولى



سلطان في الدورة الأولى للجائزة



سلطان، عبدالغفار حسين، محمد فهمي، عبدالاله عبدالقادر



سعدالله ونوس
يتسلم جائزته
من سلطان



جمهور الحفل النهائي لتوزيع جوائز سلطان العويس (الدورة الأولى)



سلطان مع عبدالحميد أحمد،
ود. محمد المطوع، وعبدالغفار حسين،
وفؤاد زكريا، وألفريد فرج، وسعدي يوسف،
وناصر العبودي وعبدالاله عبدالقادر



الاجتماع الأول لمجلس أمناء الجائزة

حديث واهتمام بين سلطان والدكتور فؤاد زكريا والدكتور عبدالله العثيمين

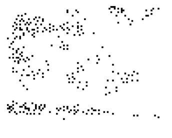




سلطان والجواهري



سلطان والحضور في أمسية للشاعر الكبير الجواهري في النادي الأهلي



سلطان وعبد الحميد
أحمد والجواهري



الحفل الختامي
لتوزيع جوائز
الدورة الثانية





احسان عباس يتسلم جائزته من سلطان

JUNE 1977 | جمادى الآخرة ١٣٩٧

8 WED | ٢١ الأربعاء

ما لي أرى تحيي أهلها
قد عودوه مشرقا ومعزا
فبكم تحلو ~~[illegible]~~
ترسم الصورة الحلال
وبكم سمها مستدرك
اهازيج الهلال او حبيب
قد ضعت فاسد وطيب
فبكم تحلو ~~[illegible]~~ الاجاجي بلدنا
لا حسبانا الحس
او لا طيب

مخطوط بيد سلطان

سلطان بعد تكريم الفائزين في الدورة الثانية





سلطان مع عبد الله البردوني، ونزار قباني، وفاروق عبد القادر، ويمنى العيد، وسليمان فياض، وعبد الله عبد الدايم



سلطان ونزار قباني وعبدالله البردوني



سلطان ونزار قباني



سلطان يتوسط نزار قباني وجمعة الماجد



الدكتورة يمنى العيد تتسلم جائزتها من سلطان



عبدالله البردوني يتسلم جائزته من سلطان

JUNE 1977 رجب ١٣٩٧

19 SUN ٢ الأحد

الشوق

ولو أني تركت ~~الحب~~ يوماً

أذقتني لوعة الفؤاد المحب

أذقتني الهوى صرفاً [illegible] ليليا

تعتمي عثرات في الدروب

فهذا ما سأبكي [illegible] وبلدي

أذقتني الهوى مرّا قصد الشكوى على نصيبا

حمدت الهوى مرّا

W T F S S M T W T F S S M T W T
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

JUNE 1977 رجب ١٣٩٧

20 MON ٣ الاثنين

أنا ما رمقتك عن حباً صادقاً

مسطراً ويناجي أحداق

سكنت عيونك فيه أهلى نغمه

مسبوع لا تشوق في الأعماق

~~[illegible]~~ هادئت لم أرقى مرها الألم

الهم تقوف من لدنك [illegible]

صدقاً هادنت الهوى [illegible]

فيها أعانق شوق المشتاق

شفة على شفة وهم أنا بيا

أزدا [illegible]

F S S M T W T F S S M T W T
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

مخطوط بيد سلطان العويس



جانب من جمهور حفل توزيع جوائز سلطان العويس الثقافية (الدورة الثالثة)



عبدالله القاضي (ممثلا عن حمد الجاسر)
د. ناصر الدين الأسد،
عبدالوهاب البياتي، ادوارد الخياط،
عواطف عبدالرحمن



سلطان العويس وخليفة محمد بخيت يسلمان الشاعر عبد الوهاب البياتي جائزته



سلطان مع الفائزين في الدورة الرابعة



سلطان مع عبد الوهاب البياتي في حفل تكريم الفائزين بالدورة الرابعة

مـــــا إنْ أرى حَوَر الـــــعُـــــيــــون بمُقـــلـــــةٍ

إلا تَـــــفَنّتْ لــــــلــــعُـــــيـون طُـــــيوري

أنــــا لــــلـــجَـــمــــالِ ضَـــحـــيـــةٌ لاتَنْتـهـــي

وفَــــراشـــــــــــةٌ للـــنـــّــــــارِ أو للــنـــــورِ

سلطان العويس
١٩٨٩/٥/٢٩



جانب من الحفل الختامي لتوزيع جوائز سلطان العويس الثقافية ،الدورة الرابعة



سلطان العويس يتوسط الفائزين
بالجائزة.الدورة الخامسة (آخر دورة حضرها)

للأخ الشاعر عبدالرحمن محمد العويس

اهدي شبابك يابن عمي أحرفاً

كتبت وعمري مثل عمرك يلمع

ارجو لك التوفيق في وهج الصبا

لأراك تصنع فوق ما أنا أصنع

أبيات شعرية من سلطان مهداة للشاعر عبد الرحمن العويس



سلطان يقرأ الشعر في حفل توزيع الدورة الخامسة

العروبة هوية وانتماء، موجودة وقائمة. والشك لا ينالها.. ولن ينالها البتة. غير أن التشكيك الحاصل الآن هو في الفكر العربي نفسه.

سلطان العويس



تريم عمران تريم يسلم سلطان نسخة نادرة من القرآن الكريم تكريماً له من مجلس أمناء مؤسسة سلطان العويس

SEPTEMBER 1977 — شوال ١٣٩٧

19 MON — ٥ الاثنين

أختار عيونك في سلطان العمر

~~وقد~~

فلها دون كل الأرض أبحر

إلى ملكوتي بلا أحد

كأس الطلا دون وله [illegible]

[illegible]

كالكأس حلوها الأقصى

لست عنه إلا الهوى والبصر

[illegible] محمود

لي تحت عشق

في قلبك الأمر

T F S S M T W T F S S M T W T F
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

SEPTEMBER 1977 — شوال ١٣٩٧

20 TUE — ٧ الثلاثاء

~~المستحيل~~

مطلبي

علمني الحب أني كذا ملكه

وصرت أمرأ عشقت حالم

فهو جعلتك يا عيني مطلبها

وفي نواحي صدري الحب والولد

إذا أنت عن الدنيا وما لها

تحت كتفك [illegible]

وراحتي

S S M T W T F S S M T W T F
17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

مخطوط بيد سلطان العويس


سلطان، محمد المر، سيف الغرير، حميد العويس، حميد الهديدي. محمد عبيدالله وعبدالرحمن الغرير


سلطان وحديث ضاحك مع عمران العويس، تريم عمران، محمد المر



الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان
وسلطان والمكرمون تحت شعار
«هؤلاء أسعدوا الناس»
(دريد لحام، عادل امام، عبدالحسين
عبدالرضا، محمد عبده، سعد الفرج)


الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان في حفل (هؤلاء أسعدوا الناس)


الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان



الشيخ عبد الله بن زايد وسلطان يكرمان الفنان عادل امام



الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان يكرمان الفنان دريد لحام

سيبقى المغفور له حياً في ذاكرة الأجيال

دريد لحام



لوحة للفنان تاج السر حسن



الشيخ عبدالله بن زايد وسلطان



سمو الشيخ محمد بن راشد
آل مكتوم وسلطان العويس



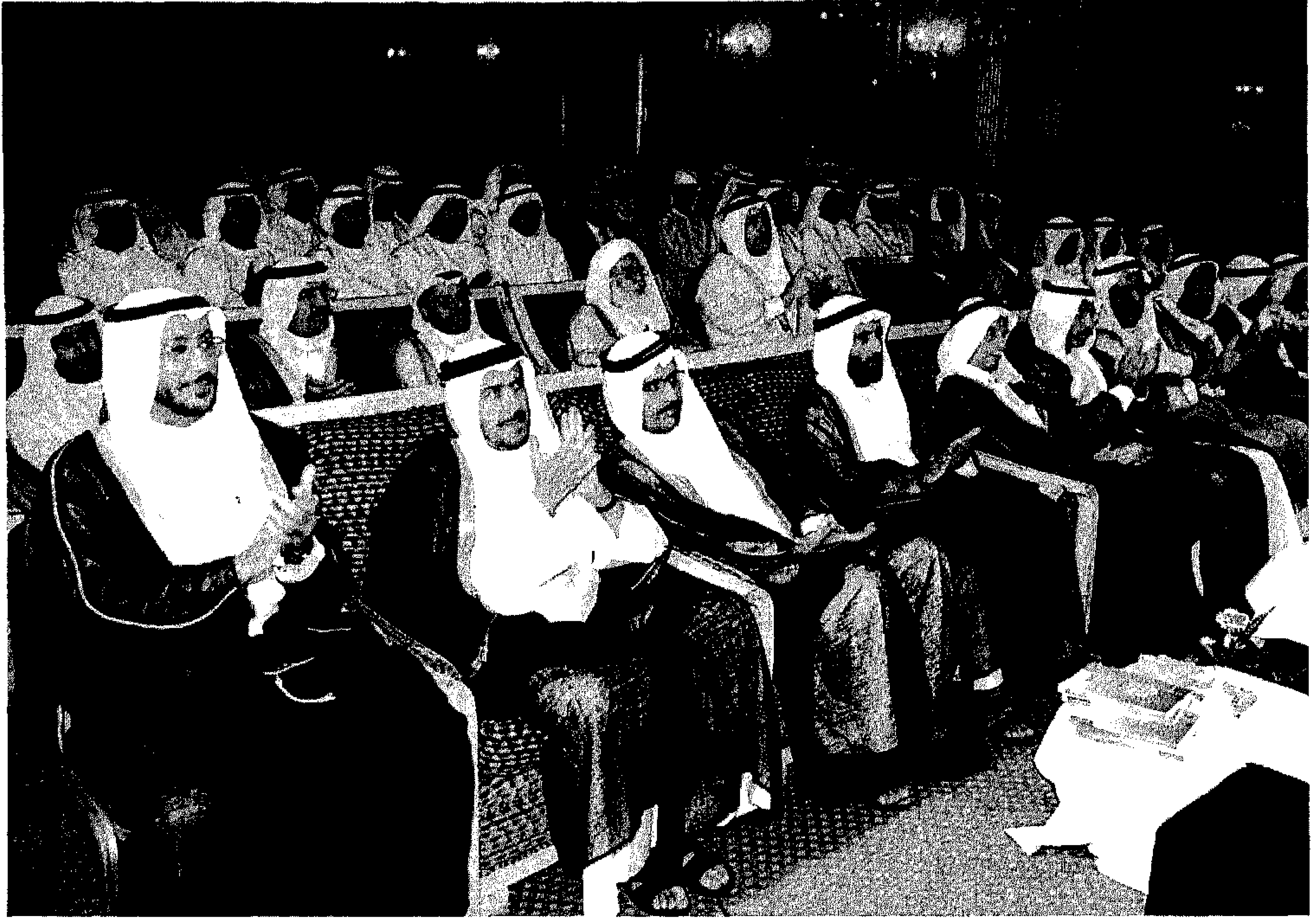
سلطان يتوسط ابراهيم بوحلجة ومحمد المر وأحمد المري ونواف العصفي



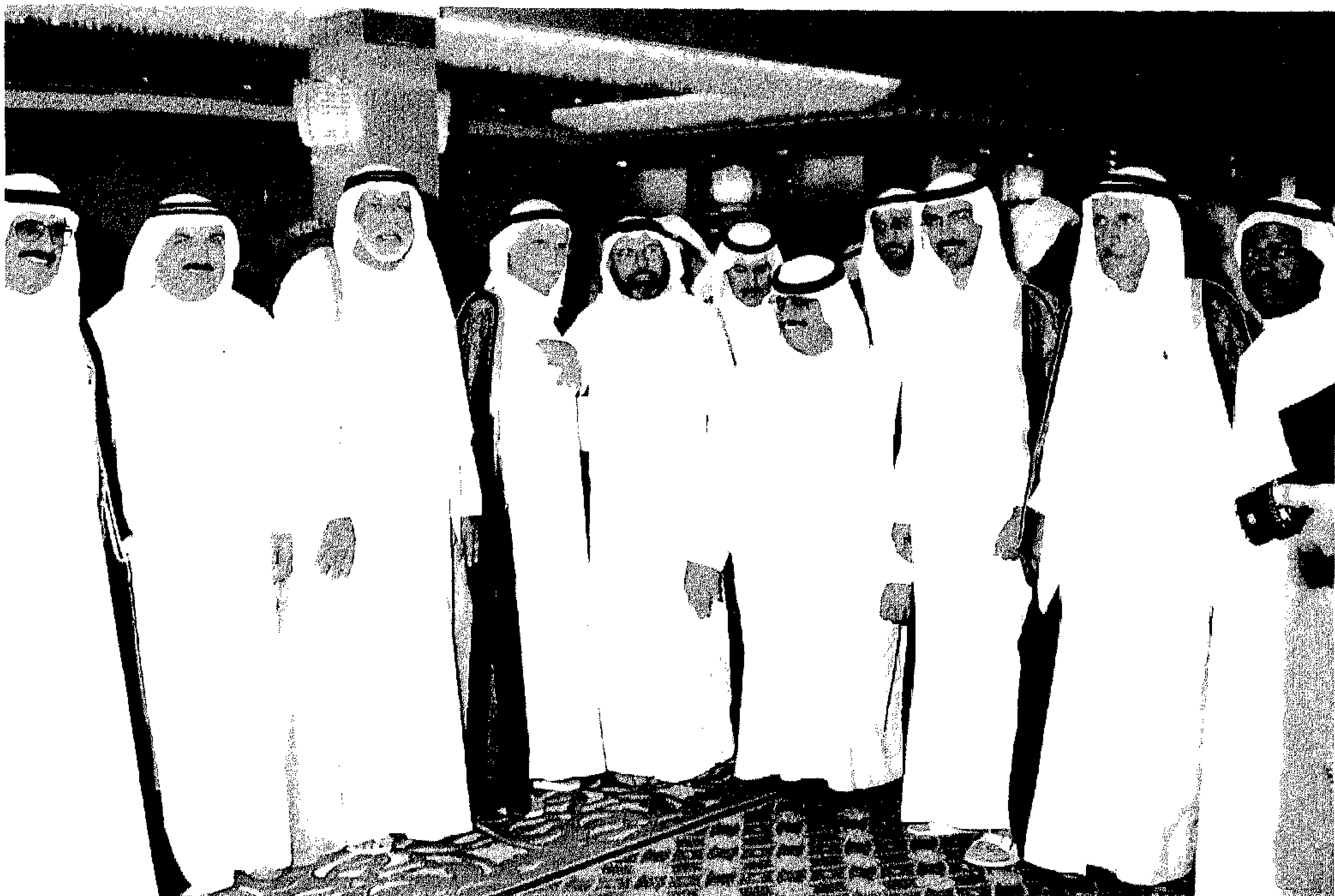
سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم وسلطان العويس



سلطان يسلم الدكتورة رفيعة غباش جائزتها مع الدكتور سعيد حارب ومحمد المر


الحضور في حفل توزيع جوائز سلطان العويس

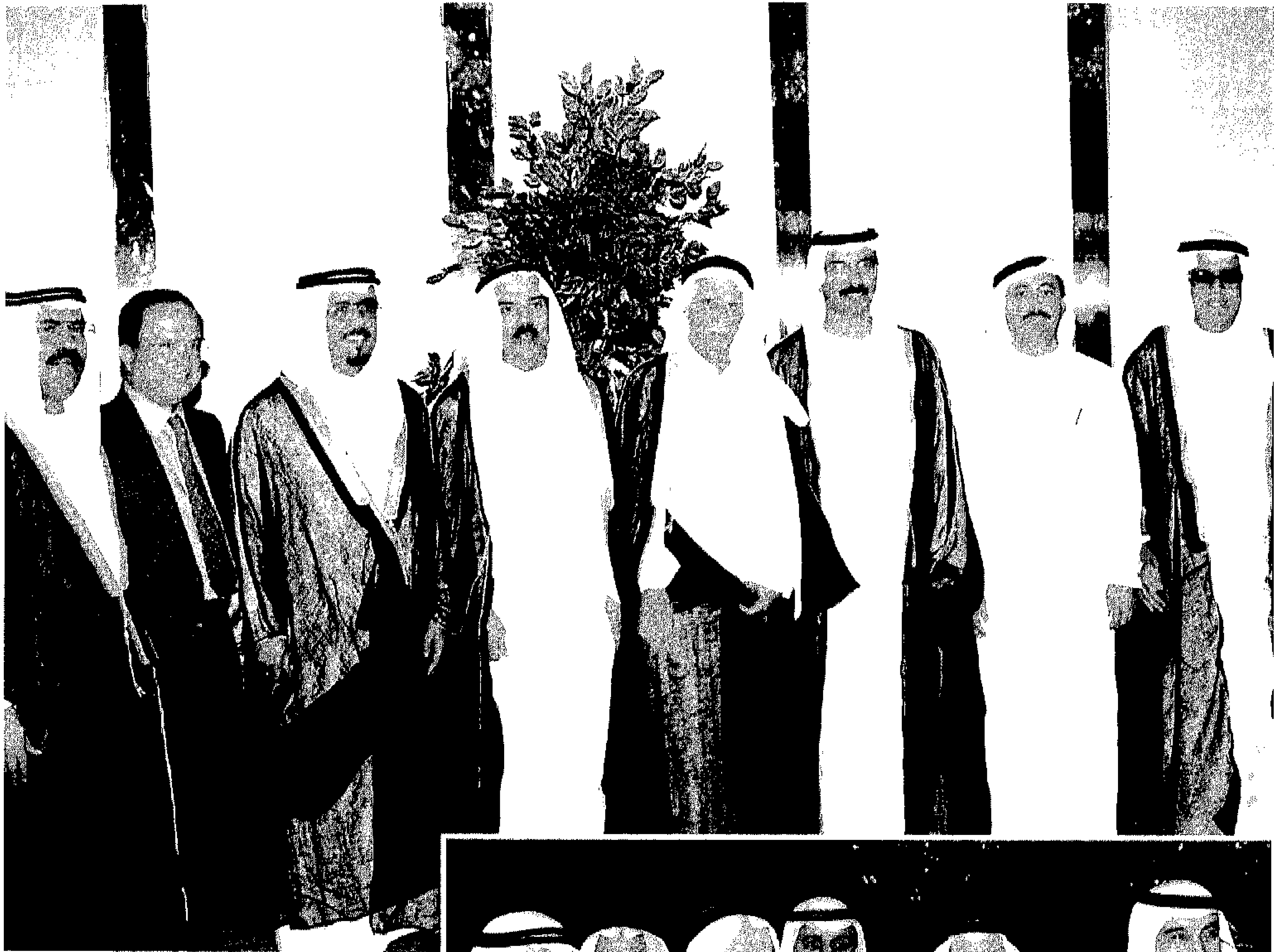

سلطان و محمد المر



سلطان يتوسط محمد عبيدالله، سعيد الكندي، محمد المر، سلطان السويدي، خالد محمد أحمد، عمران العويس، بلال البدور وآخرين

الدكتور سعيد حارب، محمد المر، سلطان العويس، قاسم سلطان، تريم عمران تريم، سلطان السويدي، عبدالله الرستماني





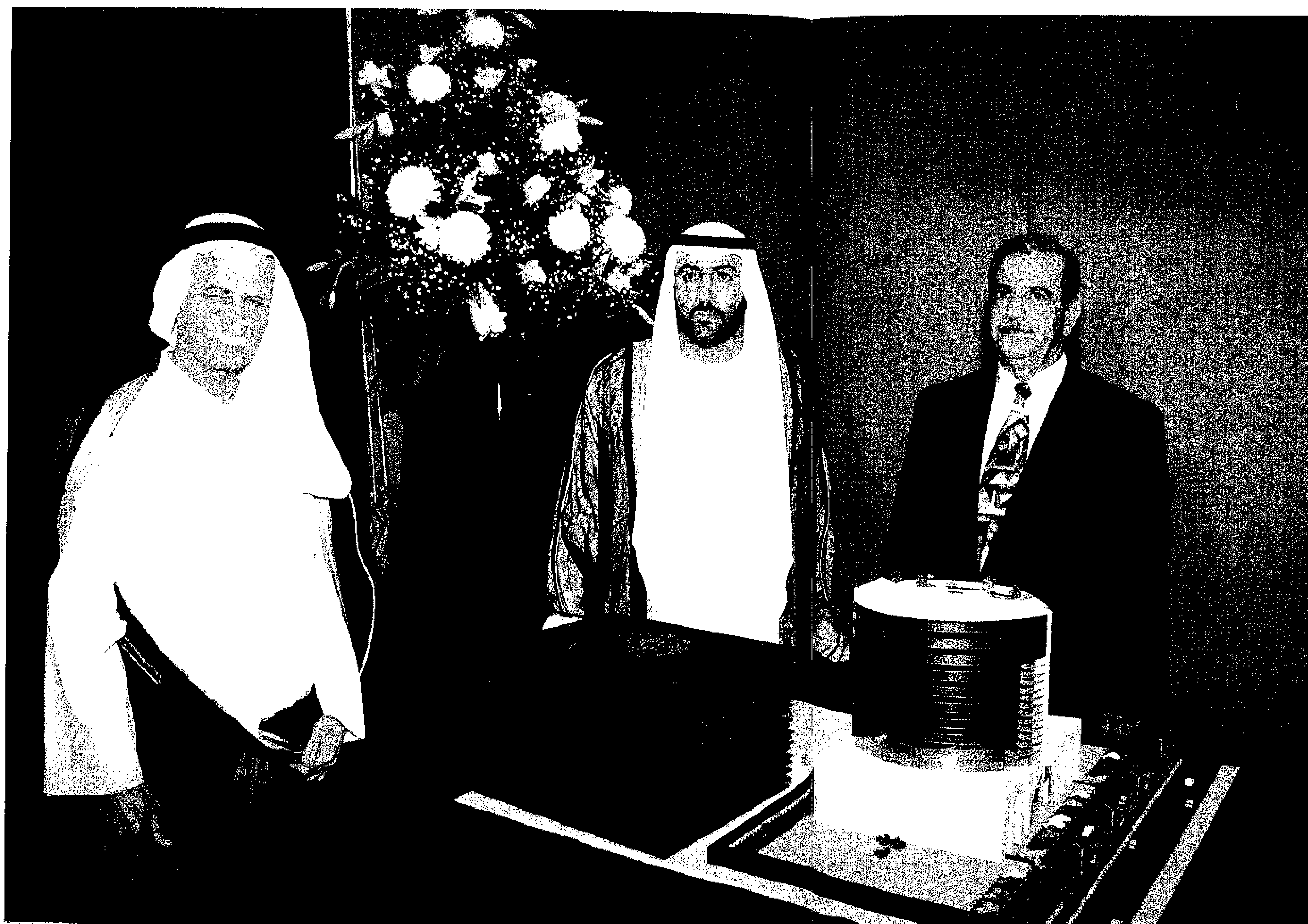
سيف الغرير، عبدالله بن ثاني، محمد المر، سلطان العويس، تريم عمران، ضاحي خلفان، عبدالله صالح، خلفان الرومي



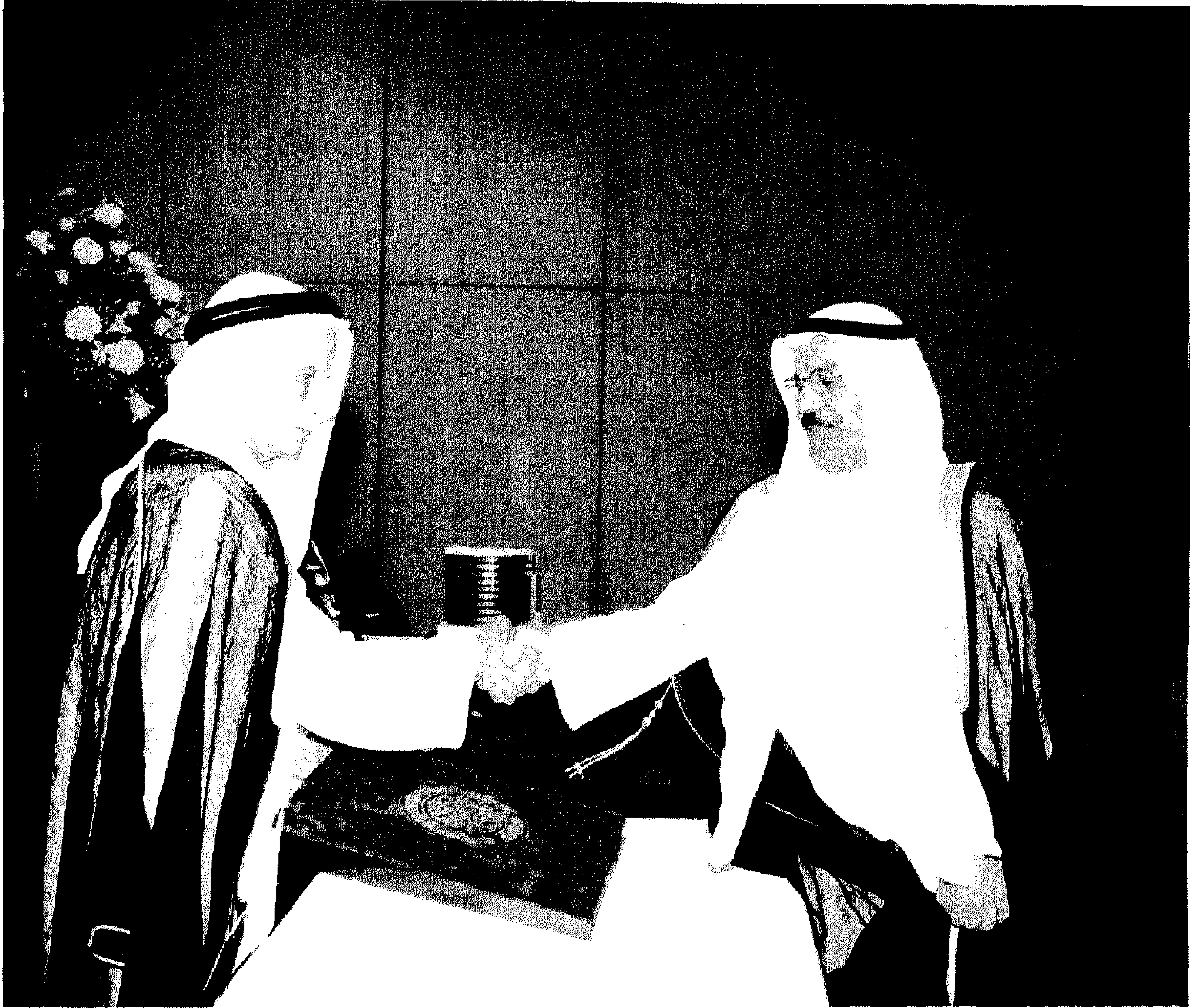
قاسم سلطان، تريم عمران، سلطان السويدي، سلطان العويس، الدكتور أحمد الهاشمي، خلفان الرومي



سلطان يتوسط أعضاء مجلس أمناء
مؤسسة سلطان العويس الثقافية
في حفل تكريمهم



سلطان العويس وجمال حمد العويس
وعبد الإله عبد القادر والإعلان
عن مشروع مبنى المؤسسة



سلطان العويس يكرم تريم عمران تريم

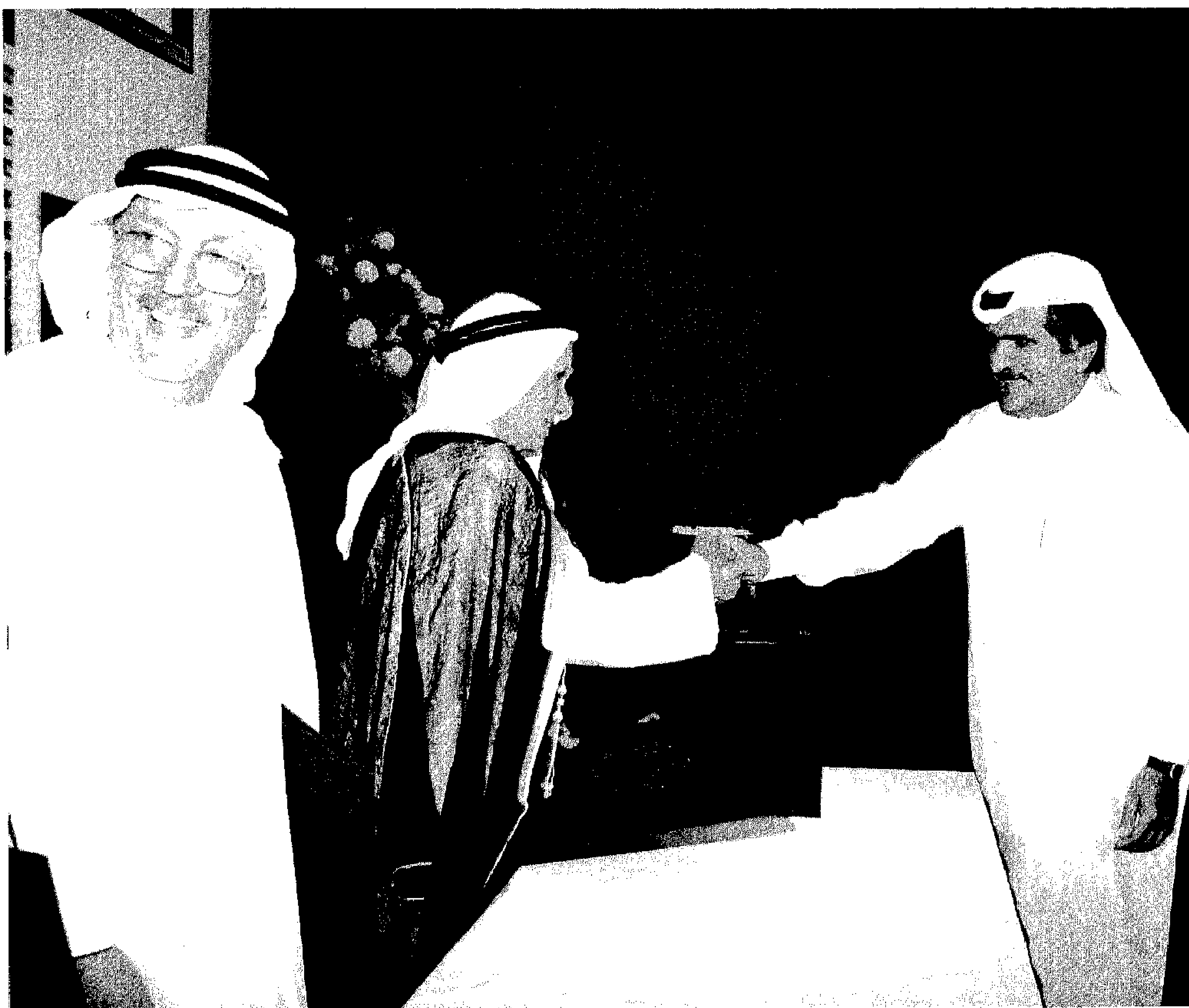


سلطان العويس يكرم الدكتور أنور قرقاش



سلطان العويس يكرم عمران العويس


سلطان العويس يكرم الدكتور محمد المطوع



سلطان العويس يكرم ناصر العبودي



سلطان العويس يكرم عبدالحميد أحمد



سلطان العويس يكرم عبدالرحمن محمد العويس



سلطان العويس يكرم عبدالاله عبدالقادر

MARCH

31 THU

ربيع الآخر ١٣٩٧ هـ

١٠ الخميس

١٠ هذي آمال الملايين لبلدها [illegible]

نشر النور برغم الغيهب

١١ الحجر زلزل أقدام العدى

أفقد النار لهيب اللهب

١٢ [illegible] يلعبوا أنجد العرب

١٣ حققت أعداءنا [illegible] عز العرب

كل قوم منهم [illegible] سبب

F	S	S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16

APRIL 1977

ربيع الآخر ١٣٩٧

1 FRI

١١ الجمعة

[illegible] ٢ [illegible]

٣ الإمارات يحيي أهلها من قبلنا [illegible]

٤ هذي بلدتكم قد زينت [illegible]

اجلوا [illegible] بالنصب

٥ [illegible] الأماكن من [illegible]

لم تزل [illegible] الخطب

٦ قادة الفكر العالم [illegible]

المجد أرج المسك وطيب العنبر

٧ يا [illegible] هل كان [illegible]

كم صوت [illegible] للكبر

٨ كل من يكتب حرفا [illegible]

هو [illegible]

٩ يا [illegible] ارتعشت [illegible]

١٠ [illegible]

S	M	T	W	T	F	S	S	M	T	W	T	F	S
17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

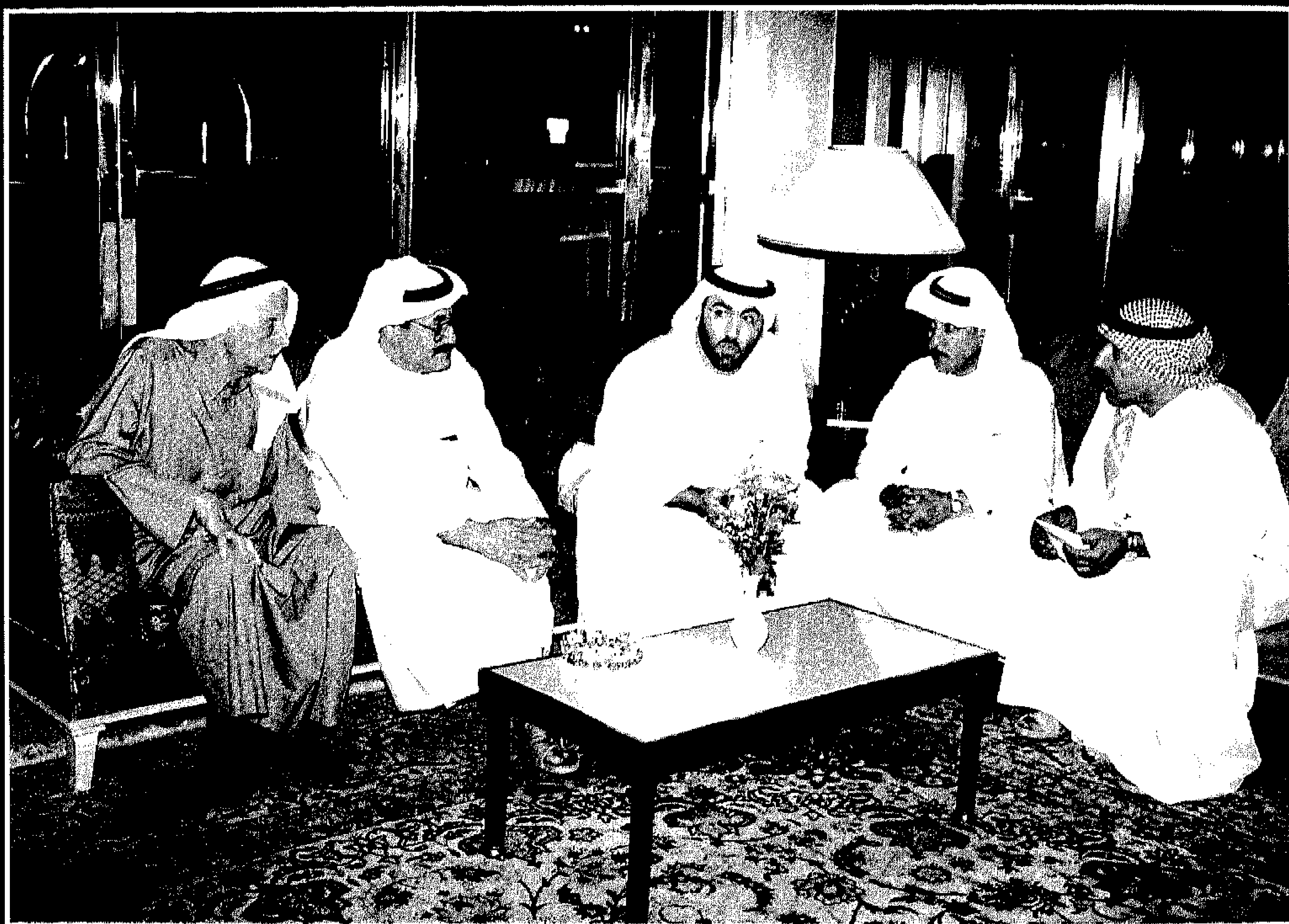
مخطوط بيد سلطان العويس



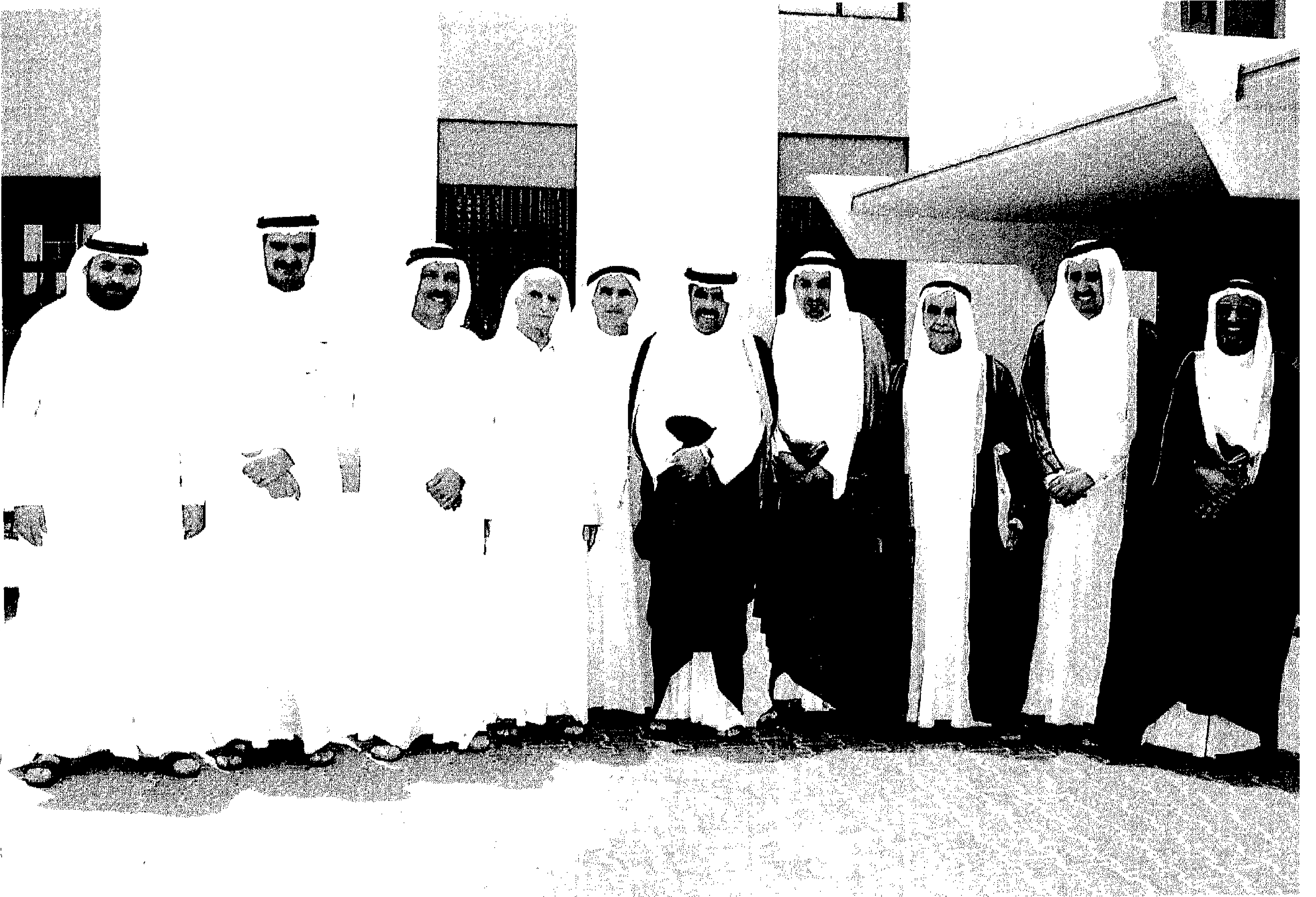
حميد بن ناصر العويس، سعيد الرقباني، سلطان العويس



الشيخ صباح الأحمد والشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم والامير بدر بن عبد المحسن ،وسلطان في أحد احتفالات مؤسسة جائزة عبدالعزيز سعود البابطين



سلطان في الكويت



سلطان وعبدالعزيز بابطين وعبدالغفار حسين وخليفة بخيت وجمعة الماجد في مبنى مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث

زايد بن سلطان

أبو الجميع قيادة وريادة

الاتحادُ قَصيدةٌ وحُروفُها
أَبْناؤها وقِوامُها الأُمَراءُ
وأَبو الجميعِ قِيادةٌ وريادةٌ
هُو «زايدٌ» تُجْلَى بِهِ الظَّلْماءُ
ماضٍ يُحقِّقُ في الحياةِ طُموحَنا
بالرِّفْقِ حتَّى عَمَّتِ النَّعْماءُ
نِعَمُ الحياةِ كَثيرةٌ لِمُكافِحٍ
ما لَمْ تُغَيِّرْ نَفْسَهُ الأَهْواءُ
وطَني دَمي يَنْسابُ بَينَ جوانِحي
فكأنَّهُ والرُّوحُ في سَواءُ
يا أُخْتُ لا زَرْعٌ يُقيتُ جِياعَنا
يَوماً ولا خَيْطٌ بِهِ الإِكْساءُ
يا أخْتُ كَيفَ لَنا الأمانُ وقُوتُنا
ولِباسُنا مُلاكُهُ الأَعْداءُ
يا أيُّها الأُمُّ الصَّبورةُ جَدِّدِي
عَهْدَ الإِباءِ فأُمُّكِ «الخَنْساءُ»
لا تَطْلُبَنَّ مِنَ الرِّجالِ كَرامَةً
إنْ غابَ عَنْ لَبَنِ الرَّضيعِ إباءُ
لا تَقْنَعُوا مِنْ حاضِرٍ بِنَوالِهِ
إنَّ القَناعةَ للشَّبابِ فَناءُ
كُلٌّ يَشُدُّ على يَمينِ رَفيقِهِ
إنَّ التآزُرَ في الحياةِ بِناءُ
وَطَنٌ حَنَا.. أَعْطَى.. فَيومُ هَوانِهِ
ألا يَكُونَ لَدَيكُمُو فُضَلاءُ
لا تُفْسِدوا نِعَمَ الإِلَهِ بِجَحْدِها
سَتَزولُ إنْ لَمْ تَرْعَها العُقَلاءُ
يا أُخْتُ كَيفَ عُروبَتي في عالَمٍ
عُلَماؤُهُ قد حَقَّقُوا ما شاؤوا
تِقْنِيَّةٌ حاطُوا بِكُلِّ خَفِيِّها
وتَخافُهُم في بُعْدِها «الجَوزاءُ»
أَرْسَوْا قَواعِدَ في الفَضاءِ تَنافُساً
هَلْ يَحْمِلَنّ لِواءَها الأَبْناءُ؟

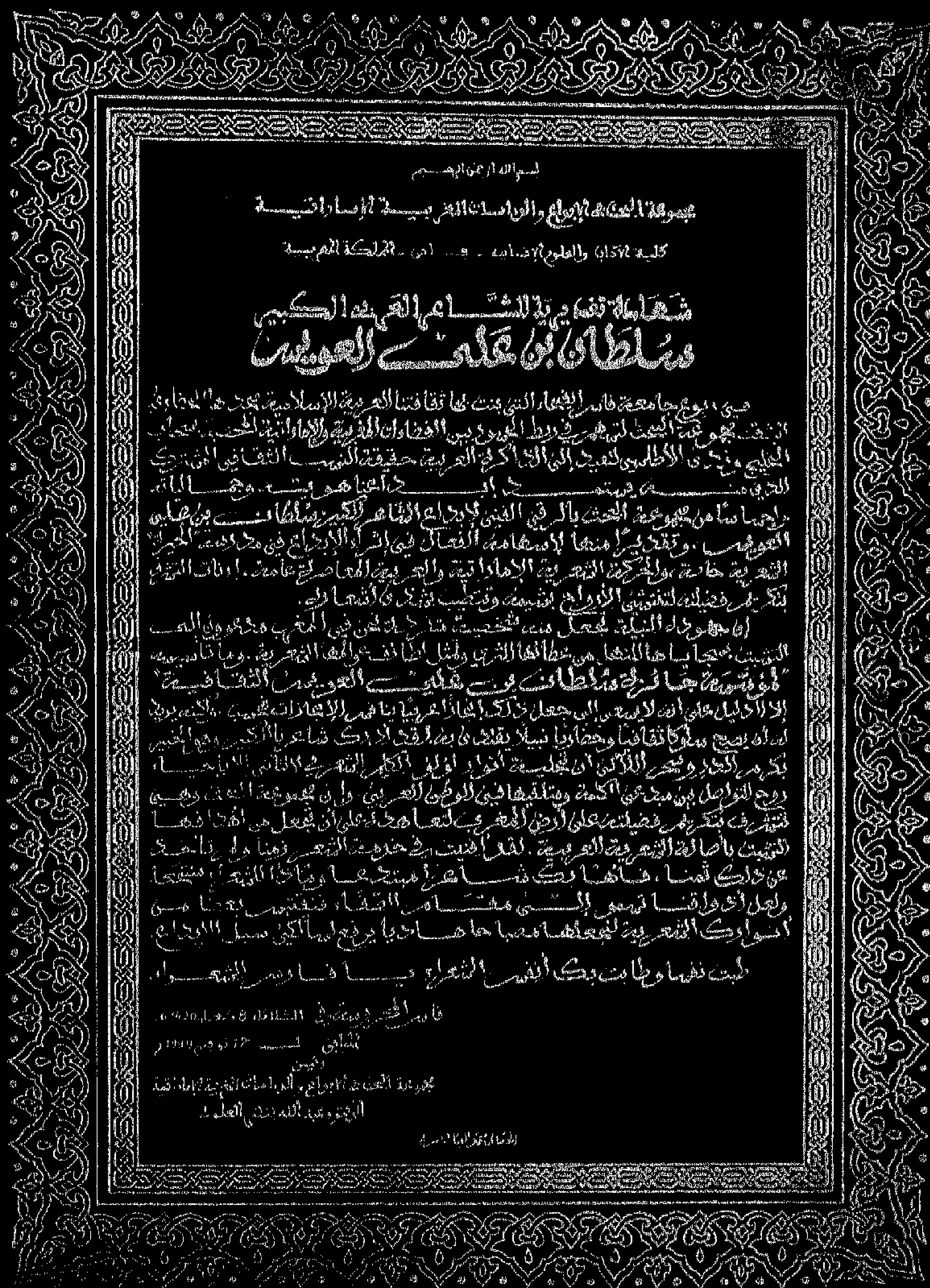
سلطان العويس
دبي - الامارات العربية المتحدة
١٩٨٧/٩/٢٣م



سلطان والدكتورة موزة غباش



سلطان في افتتاح معرض الفنان عبد القادر الريس في جرين آرت جاليري



بسم الله الرحمن الرحيم

مجموعة البحث في الإبداع والدراسات العربية الإماراتية

كلية الآداب والعلوم الإنسانية - فاس - المملكة المغربية

شهادة تقديرية للشاعر العربي الكبير

سلطان بن علي العويس

احدى شهادات التكريم الممنوحة لسلطان العويس من المغرب



درع التكريم لسلطان العويس من جامعة الدول العربية



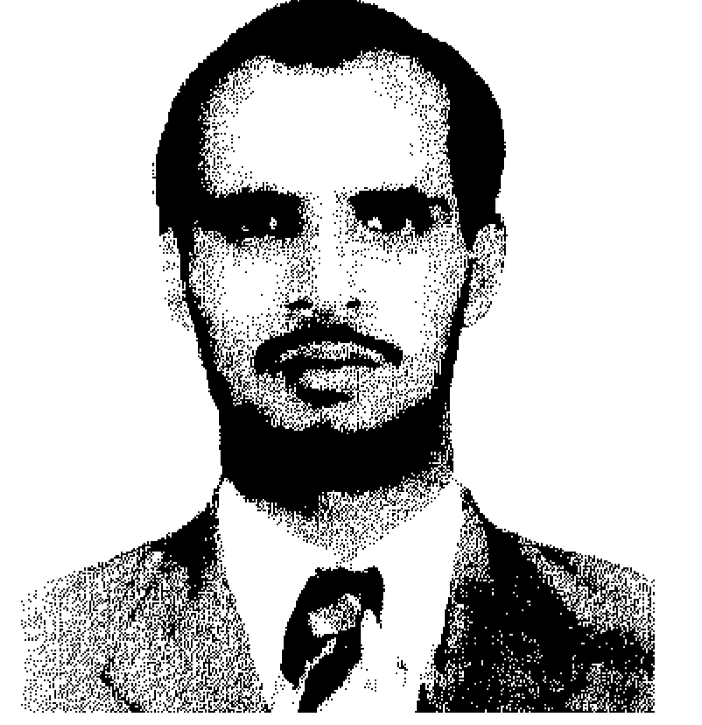
سلطان بن علي العويس

سيرة ذاتية مختصرة

■ شاعر من الامارات

■ ولد في بلدة الحيرة بإمارة الشارقة بدولة الامارات العربية المتحدة عام ١٩٢٥.

■ عرفت أسرته بحبها للأدب والثقافة، وبرز منهم عدد من الشعراء والباحثين والادباء، كشاعر الامارات سالم بن علي العويس، والمؤرخ عمران العويس، والاديب احمد علي العويس وغيرهم

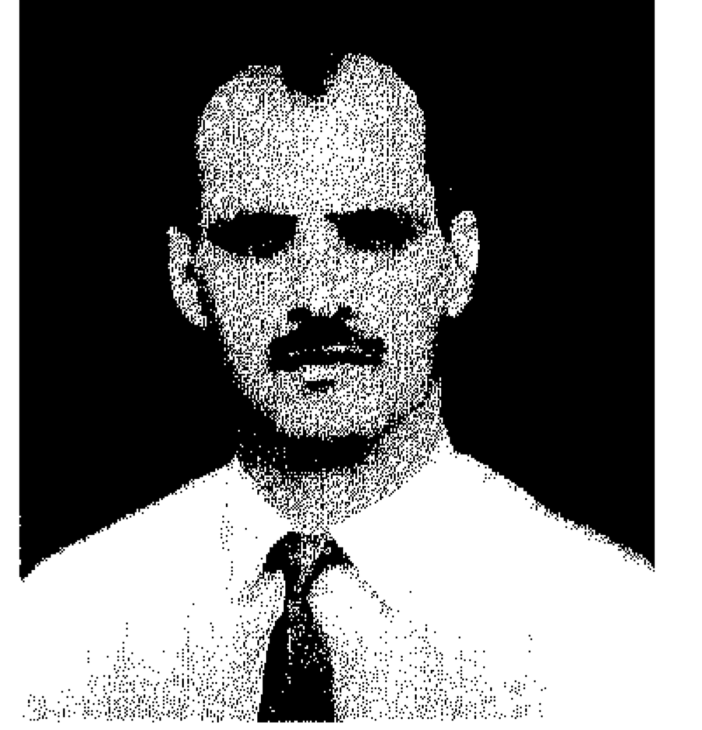


■ عمل الشاعر سلطان بن علي العويس بتجارة اللؤلؤ وبأعمال أخرى متعددة، وتنقل ما بين الهند والامارات حيث اكسبه هذا التنقل وممارسة التجارة خبرة حياتية واسعة.

■ له ديوان شعر مطبوع طبع عدة طبعات وأضيفت له آخر القصائد.

وقد جمعت هذه الدراسات في كتاب أصدره اتحاد كتاب وأدباء الامارات بعنوان (سلطان العويس تاجر استهواه الشعر)

وكذلك كتاب آخر لعدد من الباحثين من جامعات المغرب العربي بعنوان (وثائق ودراسات عن سلطان العويس)



■ صدر له مؤخراً الأعمال الكاملة من شعره الذي يضم أشعاره المنشورة في الديوان الاول والثاني وما نشرته الصحف والمجلات من قصائد.

■ مقل في شعره، رغم انه بدأ بنظم الشعر منذ أكثر من ثلاثين عاماً. ويعتبر في مقدمة الشعراء بدولة الامارات، وحلقة الوصل بين جيلين من الأدباء والشعراء، وفي طليعة شعراء الغزل في الخليج العربي.

■ أوقف جزءاً من أمواله وخصص ريعها لجائزة ثقافية تحمل اسمه. وله مساهمات عديدة في كافة النواحي الانسانية والخيرية والثقافية على مستوى الوطن العربي.



■ وهذه الجائزة التي تحمل اسمه وتعتبر واحدة من ابرز الجوائز في الوطن العربي جاءت مبادرة منه وتعبيراً عن اهتمامه بالابداعات الفكرية والادبية، لتمنح للعديد من المبدعين العرب في مجالات فكرية وادبية ابداعية متعددة.

■ اسس عدة شركات وترأس مجالس اداراتها.

■ ترأس مجلس ادارة بنك دبي الوطني طيلة فترة حياته.

■ توفي في الرابع من يناير عام ٢٠٠٠م.


Bibliotheca Alexandrina
0616258


National Bank of Dubai